

**КФ**  
**ЧТТЛП**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности»  
Копейский филиал ГБПОУ «ЧТТЛП»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01 «Моделирование швейных изделий»**

по специальности СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и  
технология швейных изделий

очное обучение

**Копейск**

**2019**

**ОДОБРЕНА**

на заседании ЦМК ОПД и ПМ

специальности

протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_.\_\_\_\_.2020г.

Председатель \_\_\_\_\_ Турутина Т.Ф.

**УТВЕРЖДАЮ**

Зам. директора по УПР

\_\_\_\_\_ Е.В.Приходько

Программа составлена на основе федеральных государственных образовательных стандартов СПО по специальности технического профиля подготовки 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Автор:

Вейс И.А., преподаватель ЧТТЛП

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	32
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	34

# І ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## 1.1 Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего по специальности СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Моделирование швейных изделий и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК. 1.1** Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника
- ПК 1.2** Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели
- ПК. 1.3** Выполнять технический рисунок модели по эскизу
- ПК. 1.4** Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене
- ПК. 1.5.** Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия

**1.2 Цели и задачи модуля** – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- Поиска творческих источников, участие в моделировании, создании тематической коллекции;

**уметь:**

- Определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;

- Выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;
- Разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые решения;
- Применять разнообразие фактур используемых материалов;
- Реализовывать творческие идеи в макете;

**знать:**

- Связь стилевых признаков костюма;
- Влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;
- Теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;
- Теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;
- Формообразующие свойства тканей;
- Основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру.

**1.3 Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Максимальных 546 часов

Всего 376 час, в том числе:

Лабораторных – 160 часов,

Самостоятельной работы –170 часов

Учебной практики – 36 часов

## 2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами видами профессиональной деятельности «Моделирование швейных изделий», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК. 1.1	Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника
ПК. 1.2	Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов с применением творческого источника
ПК. 1.3	Выполнять технический рисунок модели по эскизу
ПК. 1.4	Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене
ПК. 1.5.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия
ОК.1	Осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, обогащать и анализировать информацию, определять цели, выбирать пути их достижения. Уметь организовывать свою жизнь в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни
ОК. 3	Находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность
ОК.4	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. Целенаправленно применять базовые знания в области математических, естественных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности
ОК.5	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами
ОК. 6	Использовать нормативные правовые акты в своей деятельности
ОК. 7	Стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства. Уметь использовать основные законы естественных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
ОК.8	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК.9	Владеть основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий, аварий, катастроф, стихийных бедствий
------	---

### 3 Структура и содержание профессионального модуля

#### 3.1 Тематический план профессионального модуля

Коды проф. компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (максимальная учебная нагрузка)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная	Производственная (по профилю специальности)	
			Всего часов	В том числе лабораторные работы и практические занятия	В том числе курсовой проект	Всего часов	В т.ч курсовой проект			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
<b>ПК 1.1-1.3</b>	<b>Раздел 1. Основы художественного проектирования одежды</b>	90	60	40	-	30				
<b>ПК1.4</b>	<b>Раздел 2. Основы художественного оформления швейных изделий</b>	338	225	96	-	113				
<b>ПК 1.5</b>	<b>Раздел 3 . Архитектоника и бумагопластика</b>	82	55	24		27				
	Учебная практика	36							36	
	<b>Всего</b>	<b>546</b>	<b>340</b>	<b>160</b>	<b>-</b>	<b>170</b>		<b>36</b>		



### 3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ 01)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ 02), междисциплинарных курсов МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовой проект	Объем часов (зачетных единиц)	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b> Основы художественного проектирования одежды		<b>90</b>	
<b>МДК.01.01.</b> Основы художественного оформления швейных изделий		<b>90</b>	
Введение	Понятие дисциплины и ее связь с другими дисциплинами цикла		
Тема 1.1 Художественное проектирование костюма и массовое производство одежды.	Моделирование одежды как один из видов прикладного искусства. Моделирование одежды для массового, серийного и индивидуального производства. Роль стандартизации и унификации деталей и узлов одежды в условиях промышленного производства. Определение понятий «экономичность», «технологичность модели.	2	I -2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Функции и классификация современной одежды: утилитарная, социальная, эстетическая. Классификация одежды по назначению, половозрастному признаку, сезону, виду материалов и др.	4	
Тема 1.2. Мода и костюм.	Определение понятия «мода». Мода как общественное явление. Этапы процесса создания моделей. Совместная работа Домов моделей и промышленных предприятий. Роль методических эстетических комиссий. Прогнозирование моды. Роль журналов мод в пропаганде моды.	2	I -2
	<b>Лабораторное занятие.</b> Рассмотреть журналы мод за последние 3-5 лет подряд и выделить стабильные и мобильные элементы моды в костюмах данного периода.	2	
	<b>Лабораторное занятие</b> Нарисовать 3 – 4 наброска моделей различных геометрических форм определенного модного направления.	2	

	<b><u>Самостоятельная работа:</u></b> Зарисовать и проанализировать изменение мобильных элементов моды в костюмах разной геометрической формы определенного модного направления.	4	
Тема 1.3 Связь костюма с пластикой человека.	Соразмерность фигуры человека. Понятие «канон», «модуль». Конструктивные пояса фигуры человека. Виды одежды, относящиеся к различным конструктивным поясам. Связь между фигурой человека и формой костюма в моде разных лет.	2	
	<b><u>Лабораторное занятие.</u></b> Зарисовать фигуру с обозначением на ней конструктивных поясов с учетом модуля.	2	
	<b><u>Самостоятельная работа:</u></b> Зарисовать различные виды одежды, относящиеся к различным конструктивным поясам.	4	I-2
Тема 1.4 Понятие о композиции костюма	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Определение понятия «композиция». Категории, свойства и средства композиции. Элементы композиции. Факторы, определяющие композицию костюма. Нарисовать костюм, подчеркнув форму изделия, его основу, выражающую композиционный замысел.	2	
	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Выполнить первые наброски композиции из геометрических фигур, соответствующих девизу.	2	
	<b><u>Самостоятельная работа:</u></b> Создать абстрактные формы костюма на основе эскизов композиции под собственным девизом.	2	I-2
Тема 1.5 Форма, силуэт и линии в костюме.	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Определение понятий «форма», «силуэт». Роль силуэта в характеристике формы костюма. Классификация силуэтов костюма. Нарисовать эскиз модного изделия, подчеркнув основные линии силуэта, их назначение для образной выразительности костюма. Роль линий в решении формы костюма как пространственной величины. Классификация линий по их направлению, расположению и очертанию.	4	1-2

	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработка силуэтов костюмов. Рассмотреть эскизы замысла композиции формы костюма (лаб. Занятие №3), отобрать наиболее интересные варианты и разработать 3 – 4 силуэта костюмов, выражающих идею девиза.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Поиск линейного решения силуэта. Рассмотреть силуэты выполненные в задании №4, определить места расположения необходимых линий для создания объемной формы костюма.</p>	2	
	<p><b><u>Самостоятельная работа:</u></b> Выполнить эскизы конструктивного решения формы костюма линиями, выявляющими замысел композиционного пространства формы.</p>	6	
Тема 1.6 Отношения и пропорции в костюме.	<p>Понятие об отношениях частей формы одежды. Определение понятия «пропорции». Роль отношений пропорций частей формы одежды в создании образной выразительности в костюме.</p>	2	1-2
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Определить места членения силуэтов одежды линиями на пропорциональные части.</p>	2	
	<p><b><u>Самостоятельная работа:</u></b> Выполнить эскизы с разными видами отношений и пропорций частей костюма.</p>	2	
Тема 1.7. Цвет в костюме.	<p>Роль цвета в композиции костюма. Цветовые характеристики. Свойства цветов и использование их в моделировании костюма. структура цветового круга для построения цветовых сочетаний. Получение сочетаний 2-х, 3-х и более цветов по схеме цветового круга. Цветовая гармония в костюме. Костюм – индивидуальность – цвет.</p>	2	1-2
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы композиций костюма в разных цветовых сочетаниях.</p>	2	
	<p><b><u>Самостоятельная работа:</u></b> Выполнить схему цветового круга для построения сочетаний, состоящих из 4-х, 12-и основных и смешанных цветов.</p>	2	
Тема 1.8. Ритм, материалы и декоративные отделки в костюме.	<p>Понятие о ритме. Виды ритмических движений. Характеристика различных видов ритма, используемых в композиции костюма. Ритмические закономерности в организации костюма, разнообразное проявление ритма в костюме. Связь формы костюма с пластическими свойствами материалов. Фактура и декор композиции костюма.</p>	2	

	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Нарисовать эскиз модного костюма, используя особенности моделирования одежды из материалов в клетку и полоску. Применить декоративные отделки в костюме и материалы, используемые для них, подчеркивая разнообразие видов декоративных отделок. Роль декоративных отделок в определении назначения одежды.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Рассмотреть модели одежды данного модного направления, вывить наиболее повторяющиеся элементы в их композиции. Выполнить эскизы композиций формы костюма с разными видами ритмических движений.</p>	4	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы композиций формы костюма из разных материалов с разными пластическими и декоративными отделками, модными в данном сезоне.</p>	4	
	<p><b><u>Самостоятельная работа:</u></b> Рассмотреть модели одежды данного модного направления. Выявить наиболее характерные связи формы изделия с пластическими и декоративными свойствами тканей. Выявить наиболее характерные виды и материалы декоративных отделок в моделях данного направления.</p>	4	
Тема 1.9. Зрительные иллюзии в костюме.	<p>Понятие о зрительных иллюзиях. Виды зрительных иллюзий. Законы зрительных иллюзий. Зрительные иллюзии в костюме.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Использовать при создании эскиза модного костюма зрительные иллюзии в моделировании одежды для маскировки отдельных физических недостатков фигуры человека. Подчеркнуть роль зрительных иллюзий в создании модной формы костюма.</p>	4	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Рассмотреть модели одежды модного направления в данном сезоне. Выявить и зарисовать элементы композиции, имеющие зрительные иллюзии, характерные для данной моды.</p>	4	
	<p><b><u>Самостоятельная работа:</u></b> Разработать эскизы моделей одежды маскирующие отдельные физические недостатки фигуры человека.</p>	4	
<b>Раздел 2</b>		<b>338</b>	

Основы художественного оформления швейных изделий			
<b>Введение.</b>	Понятие дисциплины и ее связь с другими дисциплинами цикла		
Тема 2.1 Стилевые решения костюма.	Виды стилового решения костюма, их краткая характеристика. Особенности композиции костюма: Классического стиля; Спортивного стиля; Романтического стиля; Смешанного стиля (эkleктика)	4	2
	<b>Лабораторное занятие</b> Рассмотреть модели одежды данного модного направления. Выявить изделия разных видов стилового решения и проанализировать их композиционное построение. Выделить элементы характерные для каждого вида стилового решения одежды данного модного направления.	4	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Лаконизм кроя классического костюма. Подчеркнутое удобство формы, прочность изделия, многообразие форм и покроев спортивного стиля. Сложность кроя, нарядность и декоративность стиля «фэнтэзи».	6	
Тема 2.2 Стилевое решение классического костюма.	Особенности композиции костюма классического стиля: связь с линиями и формами пропорционально сложенной фигуры, лаконизм кроя, традиционность деталей. Требования к дополнениям и украшениям, причёске, макияжу.	6	1-2
	<b>Лабораторное занятие</b> Рассмотреть модели одежды классического стиля. Выявить изделия, относящиеся к данному стилю направлению и проанализировать их. Сделать 5 – 6 набросков (фор-эскизов)	2	
	<b>Лабораторное занятие</b> Разработать 2 – 3 эскиза моделей одежды классического стиля в соответствии с современными модными тенденциями.	2	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Рассмотреть и изучить модели одежды классического направления, проанализировать смысл понятия «деловой костюм», его применение в офисном стиле одежды.	6	
Тема 2.3 Стилевое решение спортивного костюма	Особенности композиции костюма спортивного стиля: подчеркнутое удобство форм, прочность изделия, разнообразие кроя, увеличенное количество деталей, роль отделок и фурнитуры.	4	1-2

	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Рассмотреть и изучить композиции моделей относящихся к спортивному стилю. Разработать эскизы моделей одежды стиля «деним». Подчеркнуть роль и значение деталей и фурнитуры.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать 2 – 3 модели костюмов спортивного стиля. Подчеркнуть особенности свойств материалов и варианты цветового решения одежды данного стилевого направления. Учесть требования к аксессуарам, причёске, макияжу.</p>	4	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Рассмотреть модели одежды спортивного стиля. Нарисовать фор-эскиз моделей для активного отдыха.</p>	6	
Тема 2.4 Стилевое решение костюма романтического стиля.	Своеобразие композиции одежды романтического стиля. Разнообразие течений и направлений данного стиля в современной индустрии моды. Декоративность форм и оригинальность кроя, и особое внимание к деталям.	6	1-2
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей одежды романтического стиля (этностиль) в соответствии с данным направлением моды.</p>	4	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Изучить журналы мод прошлых лет (70 – 80-ых гг.), творчество Вячеслава Зайцева. Разработать эскизы моделей одежды в фольклорном «крестьянском» стиле</p>	4	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей одежды романтического стиля (наряд невесты) в соответствии с данным направлением моды.</p>	4	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Рассмотреть и выделить элементы, характерные для свадебного наряда. Сложность кроя, нарядность отделки. Требования к тканям, цвету, дополнениям и аксессуарам, причёске.</p>	14	
Тема 2.5 Принципы моделирования и художественного оформления женской одежды.	Многообразие и разнообразие ассортиментной группы женских изделий. Пальто, курки, накидки, пелерины, плащи, шубы, полушубки; костюмы, платья, сарафаны, жилеты и т.д. Белье, повседневная одежда, одежда для сна и	6	1-2

	прочее.		
	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей домашней одежды. Подчеркнуть ее удобство и носибельность. В эскизах должны быть подчеркнуты возрастные характеристики и сезонность (изделия для молодежи и сеньоров).	4	
	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей повседневного назначения. Подчеркнуть в них удобство и практичность, разнообразие ассортимента, форм костюмов и вариантов кроя.	4	
	<b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Рассмотреть в журналах мод и изучить ассортимент моделей женской одежды, различных по сезону, назначению, разнообразных возрастных групп.	16	
Тема 2.6 Классификация женской одежды по возрастным группам: молодежная, младшая возрастная, средняя возрастная, старшая возрастная. Классификация одежды по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.	Выбор материалов по цвету, составу, выбор форм и кроя одежды декоративные отделки с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Зависимость материалов от определенного сезона, особенности цветового решения, декоративные отделки и аксессуары.	14	1-2
	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Рассмотреть в журналах моды «Ателье», «Интернешенел текстиль», «Бурда» модели сезонной одежды. Отобрать понравившиеся модели и на их основе создать собственные варианты костюма, соответствующего современным модным тенденциям. Разработать эскизы моделей для молодежной моды в «городском стиле».	4	
	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей неформального молодежного направления (анемо, готы, эму и др.).	4	
	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей для молодежной моды спортивного стиля «милитари» и «сафари», подчеркнув в них элементы удобства и комфортабельность (натуральные ткани, несминаемость, практичность).	6	
	<b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать серию эскизов женских изделий различных сезонов: весна, лето, осень, зима. Подчеркнуть в эскизе носибельные характеристики, выявить цветовую палитру, эргономические качества изделий.	6	

	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b>          Просмотреть журналы и отобрать модели одежды для старшей возрастной группы в стиле «Спорт и отдых». Разработать серию моделей: брючный костюм, костюм в стиле «Коко Шанель», деловой костюм. . Отобрать понравившиеся модели и на их основе создать сезонный модный гардероб (зима, весна, лето, осень).</p>	8	
Тема 2.7. Принципы моделирования и художественного оформления мужской одежды.	<p>Ассортимент мужских изделий: пальто, куртки, плащи; костюмы, жилеты, жакеты; бельевого ассортимента. Разнообразие современных материалов по фактуре, структуре, рисунку и цвету. Классификация мужской одежды по возрастным группам, сезону и назначению. Возможные варианты форм, кроя, решения деталей отделок.</p>	12	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №15.</u></b>          Рассмотреть в журналах мод и изучить ассортимент моделей мужской одежды различных по сезону, назначению, для различных возрастных групп.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №16.</u></b>          Разработать эскизы моделей мужской одежды, в стиле «милитари», подчеркнув в них эргономические качества, эстетическое своеобразие, многообразие деталей, фурнитуры и отделок.</p>	2	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b>          Рассмотреть в журналах мод, специальной литературе и изучить ассортимент моделей мужской одежды, различные по сезону, назначению, для различных возрастных групп.</p>	2	
Тема 2.8. Принципы моделирования и художественного оформления детской одежды.	<p>Особенности детского мышления и восприятия окружающего мира. Значение окружающей обстановки для формирования художественного вкуса и характера детей. Требования, предъявляемые к детской одежде (утилитарно-практические, эстетические, эргономические, экономические). Возрастные группы детей: ясельная, дошкольная, младшая школьная, старшая школьная, подростковая. Особенности телосложения и пропорций детских фигур различных возрастных групп. Мода и ее отражение в одежде детей различных возрастных групп.</p>	12	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b>          Рассмотреть в журналах мод и изучить ассортимент детской одежды ясельного и дошкольного возраста. Разработать эскизы моделей.</p>	2	



	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Рассмотреть в журналах мод и изучить ассортимент детской одежды младшего школьного возраста. Разработать эскизы моделей (комбинезоны) для данной категории детей, украсив их яркими декоративными деталями и вставками (апликация, вышивка, термонаклейки пр.)</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей одежды для детей младшего школьного возраста.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей одежды, различной по сезону и назначению, для детей подростковой группы.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b> Разработать эскизы моделей одежды для детей старшего школьного возраста. Школьная форма.</p>	2	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Моделирование одежды Особенности телосложения и пропорций детей ясельной и дошкольной групп. Требования, предъявляемые к материалам(сырье, фактура, рисунки, колорит). Моделирование одежды для детей младшего и старшего школьного возраста. Формирование фигуры детей данной возрастной группы, характер телосложения и пропорций. Особенности конструкции и художественного оформления одежды: выявление талии, разнообразие членения и форм одежды, характер рисунков, деталей, отделок, колористического членения. Моделирование одежды для детей подросткового возраста. Разработать эскизы моделей одежды для детей младшего и старшего школьного возраста.</p>	14	
Тема 2.9 . Моделирование одежды способом накладки.	<p>Наколочка – один из творческих методов создания формы одежды. Основные правила и способы накладки. Преимущества и недостатки накладки перед другими методами моделирования. Разнообразие форм, конструктивного и декоративного оформления верхней части изделия: рельефы, кокетки, подрезы, напуски, складки, драпировки, сборки, фалды. Последовательность выполнения накладки лифов прилегающего, полуприлегающего, прямого силуэтов, мягкой формы.</p>	12	

	<p><b><u>Лабораторное занятие</u></b>          Подготовить манекен и макетную ткань к наколке. Выполнить наколку лифа прилегающей формы с учетом последовательности выполнения наколки. Уточнить линии и глубину выточек, положение швов, линий проймы, талии, горловины.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №23.</u></b>          Подготовить макетную ткань к наколке, сколоть рукав. Выполнить наколку втачного рукава на фигуре, определить высоту его оката, ширину, длину. Уточнить линии, конструкцию рукава на плоскости.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №24.</u></b>          Выполнить наколку воротника на манекене воротников различной конструкции и формы по эскизам или журналам мод. Уточнить наколку воротника на плоскости, проанализировать его конструкцию на плоскости.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №25.</u></b>          Выполнить наколку на манекене прямой двухшовной юбки с соблюдением последовательности выполнения наколки. Уточнить наколку на плоскости, сделать выкройку.</p>	2	

	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b></p> <p><b>Моделирование рукавов</b>, различных по крою, форме и длине, с использованием основы одношовного втачного рукава: расширенных книзу, типа «окорок», «фонарик», «реглан», на манжете, с воланом и др.</p> <p>Моделирование формы воротников, нижней части изделия – юбки. Роль воротников в одежде. Связь формы и конструкции воротника с одеждой.</p> <p>Основные и конструктивные линии воротника: линия притачивания, линия отлета, линия перегиба. Разновидности форм и конструкций моделей юбок.</p> <p>Характеристика основных групп юбок. Создание основы прямой двухшовной юбки способом накладки, последовательность ее выполнения.</p>	13	
<p>Тема 2.10. Разработка эскизов моделей по творческому источнику.</p>	<p>Источники творческой деятельности по созданию моделей одежды объекты материальной и духовной культуры, природы, фантазии, представления и т.д. примеры поисков модельерами творческих источников. Примеры работы над источниками творчества нематериальной и материальной предметной среды.</p> <p>Анализ творческого источника: изучение формы, фактуры, цвета, материала, кроя, представления, ассоциаций ((в зависимости от вида источника).</p> <p>Выявление в творческом источнике характерных его элементов и элементов, наиболее созвучных направлению моды на современном этапе. Преобразование (усиление или ослабление) элементов в зависимости от назначения модели.</p> <p>Создание оригинальной композиции модели по творческому источнику.</p>	13	

	<p><b><u>Лабораторное занятие №26</u></b>          Выполнить разработку модели одежды по творческому источнику. Изучить варианты творческого источника. Изменить пропорции частей структурной композиции источника. Преобразовать структурные элементы источника в модель одежды. Выбрать нужный вариант для создания эскизов модели по творческому источнику.</p>	1	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №27.</u></b>          Создать цветовую палитру по творческому источнику. Провести анализ цветовых составляющих источника. Определить его первичные цвета. Вывести их на палитру. Сделать промежуточные оттенки. Проверить соответствие созданной палитры творческому источнику.</p>	1	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №28.</u></b>          Выполнить эскиз модели по творческому источнику в цвете. Выбрать материалы для создания эскиза модели по источнику. Разработать различные способы передачи фактуры материала модели на эскизе в соответствии с источником. Выбрать оптимальный способ передачи колорита при цветовом решении эскиза. Выполнить в цвете эскиз модели по творческому источнику.</p>	1	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b>          Приемы поисков модельерами творческих источников. Приемы работы над источниками творчества нематериальной и материальной предметно среды. Выбрать материалы для создания эскиза модели по источнику. Разработать различные способы передачи фактуры материала модели на эскизе в соответствии с источником. Выбрать оптимальный способ передачи колорита при цветовом решении эскиза. Выполнить в цвете эскиз модели по творческому источнику.</p>	8	

Тема 2.11 Народный костюм как творческий источник.	Народный костюм – как неотъемлемая часть материальной культуры народа. Особенности его композиции (форма, крой, отделка). Изучение и анализ образцов народного костюма: кроя, декора, цвета, фактуры. Анализ частей народного костюма. Поиск и выявление элементов народного костюма, наиболее созвучных направлению моды на современном тапе, и усиление их.	2	
	<b><u>Лабораторное занятие №29.</u></b> Выполнить разработку модели современной одежды с использованием элементов народного костюма.	2	
	<b><u>Лабораторное занятие №30.</u></b> Изучить образцы народного костюма и выбрать один из них в качестве творческого источника. Выполнить копию народного костюма в цвете. Провести структурный анализ его элементов (формы, кроя, декоративных отделок, цвета и фактуры).	1	
	<b><u>Лабораторное занятие №31.</u></b> Определить назначение разрабатываемой модели, возрастную группу и сезон. Выявить характерные композиционные элементы, наиболее значимые для создания модели современного костюма. Разработать модель современного костюма. Выполнить эскиз модели в цвете.	1	
	<b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Соединение элементов народного костюма с элементами современного направления моды для создания новой композиции модели по мотивам народного костюма.	4	
Тема 2.12 Разработка серий изделий на одной конструктивной основе.	Сущность процесса разработки серии изделий на одной конструктивной основе. Возможность этого творческого приема в создании композиции одежды: использование разных членений формы изделий, декоративных отделок, деталей, вариантов оформления конструктивных линий.	2	2-3

	<p><b><u>Лабораторное занятие №32.</u></b> Рассмотреть иллюстративный материал, отобрать и зарисовать модели – аналоги, проанализировать их.</p>	1	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №33.</u></b> Разработать серию эскизов одежды на одной конструктивной основе с использованием модных в данном сезоне композиционных решений.</p>	1	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Разработка моделей одежды, соответствующих условиям производства и требованиям потребителя, основные творческие задачи при проектировании серии изделий на одной конструктивной основе. Рассмотреть иллюстративный материал, отобрать и зарисовать модели – аналоги, проанализировать их.</p>	4	
Тема 2.13 Ансамбль и комплект.	<p>Понятие об ансамбле и комплекте. Единый композиционный замысел построения ансамбля и комплекта. Принципы, объединяющие элементы костюма в ансамбль, в комплект.</p>	4	1-3
	<p><b><u>Лабораторное занятие №34.</u></b> Проанализировать принципы формирования ансамбля соответствующего современным модным тенденциям. Выявить принципы объединения деталей и элементов ансамбля в единую художественную форму. Роль аксессуаров, макияжа, прически на концепцию модного изделия.</p>	1	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №35.</u></b> Проанализировать комплекты костюмов данного модного направления. Выявить принцип объединения изделий в комплект. Разработать комплект костюма по заданной теме.</p>	2	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Формирование современного модного гардероба по принципу комплектности изделий, принцип его составления и индивидуальные (возрастные) предпочтения. Отличие ансамбля и комплекта. Связь ансамбля с окружающей человека предметной средой.</p>	2	

Тема 2.14 Разработка коллекций моделей.	Коллекция моделей одежды – это создание системы образов, взаимосвязанных и взаимообусловленных. Серии ансамблей, разработанных по задуманному сценарию, наделенных своим образно-смысловым содержанием. Разработка творческих коллекций. Разработка промышленных коллекций.	4	1-2
	<b><u>Лабораторное занятие №36.</u></b> Разработать авангардную молодежную коллекцию.	1	
	<b><u>Лабораторное занятие №37.</u></b> Разработать коллекцию женских костюмов.	1	
	<b><u>Лабораторное занятие №38.</u></b> Разработать коллекцию женских пальто.	1	
	<b><u>Лабораторное занятие №39.</u></b> Разработать коллекцию романтических костюмов.	1	
	<b><u>Лабораторное занятие №40.</u></b> Проанализировать современные журналы мод, выбрать наиболее интересные и креативные идеи в молодежной моде. Разработать молодежную коллекцию «Городской стиль» с подчеркнута носибельными свойствами и качествами.	2	
	<b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Разработать коллекцию моделей для детей разных возрастных групп (ясельного возраста, дошкольного возраста, младшего и старшего возрастов, подростковую группу).	8	
<b>Раздел 3. Архитектоника и бумагопластика.</b>		<b>82</b>	
Тема 3.1. Инструменты и рекомендации по их использованию.	Основные материалы для макетирования. Приемы обработки макетной бумаги. Профессиональный клей и методы работы с ним. Макетные ножи. Соблюдение техники безопасности в процессе работы с колюще режущими инструментами.	2	

	<b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Знакомство с инструментами. Тренировка по работе с новыми рабочими инструментами.	2	
Тема 3.2. Графические и пластические приемы объемной композиции. Свет и его свойства	Графика: точка, линия, пятно, цвет. Пластика: линейно-пластическая, объемная, объемно-пространственная, глубинно-пространственная композиция. Световые эффекты в рельефной композиции. Приемы использования световых эффектов при разработке объемно-пластической композиции без использования хроматических цветов.	2	1-2
	<b><u>Лабораторное занятие №1.</u></b> Работа с простейшими рельефными формами. Создание объемно-пространственной композиции методом разрезов и надсечек поверхности бумаги.	2	
	<b><u>Лабораторное занятие №2.</u></b> Рассмотреть модели – аналоги (специальная литература, методические и учебные пособия). Проанализировать их, выбрать простейшие геометрические формы: куб, параллелограмм, шар. Создать композицию на тему «Динамика – статика, разместив на плоскости данные геометрические 2 формы.	2	
	<b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Разработать две и более рельефные композиции на тему «статика – динамика».	6	
Тема 3.3. Плоскость и виды пластической разработки поверхности.	Характеристика кулисных поверхностей. Их использование в реальной проектной деятельности (имитация, пластических форм тканей, биологизированных объектов). Использование данных дизайнерских приемов при проектировании объемно-пространственного макета. Характеристика понятия «орнамент» и его использование в макетной деятельности. Виды плоских, рельефных, объемных орнаментов, их применение в практической работе с макетными материалами. Шрифт, его использование в концептуальном решении композиционного замысла дизайн-проекта. Виды шрифта.	2	
	<b><u>Лабораторное занятие №3</u></b> Создать объемно-пространственную композицию, используя приемы макетирования кулисных форм.	2	



	<p><b><u>Лабораторное занятие №4.</u></b> Создать концепт объемно-пространственной композиции с использованием орнаментальной или шрифтовой композиции.</p>	2	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b> Выполнить тренировочные упражнения с использованием кулисных поверхностей «гора – долина». Выполнить тренировочные упражнения с использованием шрифтовой и орнаментальной композиции.</p>	6	
Тема 3. 4. Простые объемные формы.	<p>Характеристика многогранников и тел вращения. Развертка. Метод и приемы складывания и формирование объемного предмета из развертки. Характеристика составных геометрических тел. Специфика соединения и сочленения в одной объемной конструкции двух и более пластических форм и элементов.</p>	2	1-2
	<p><b><u>Лабораторное занятие №5.</u></b> Создание объемных предметов (в трехмерной проекции). Куб Цилиндр, шар.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №6.</u></b> Выполнить объемно пространственную композицию сложной комбинированной геометрической формы, например куб, сочлененный с элементами цилиндрической формы, куб с рельефными кулисами, куб с прорезным орнаментом на одной и более гранях и т.д.</p>	2	
	<p><b><u>Самостоятельная работа.</u></b> - Выполнить тренировочные задания на закрепление полученных знаний по работе с многогранниками и телами вращения. - Выполнить тренировочные задания на закрепление данного материала.</p>	6	
Тема 3.5. Основные принципы композиционно- художественного формообразования Закономерности композиционного построения.	<p>Закономерности создания гармоничного , художественно-выразительного образа, обеспечение целостного композиционного пространства. Объемно-пространственная композиция с одним или несколькими центрами. Решение дизайна макета будущего изделия с выделением в нем композиционного центра и периферийных зон. Введение в ахроматическую композицию цветовых акцентов. Варианты макетного моделирования, сферы его практического использования и</p>	2	1-2

	<p>применения: строительство, архитектура, изобразительное искусство, дизайн интерьера и одежды.</p> <p>Работа с первоисточниками, знакомство с творчеством супрематистов и сюрреалистов, кубистов и кубофутуристов.</p>		
	<p><b><u>Лабораторное занятие №7.</u></b></p> <p>Создать объемно-пространственную композицию на тему: «Цветочное украшение – аксессуар».</p>	4	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №8.</u></b></p> <p>Разработать графический эскиз, этапы его воплощения в макете с использованием техники бумагопластики. «дизайн упаковочной оболочковой формы»»</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №9.</u></b></p> <p>Выбрать понравившуюся картину-первоисточник. Создать эскиз авторской композиции, используя элементы заимствования у известного художника.</p>	2	
	<p><b><u>Лабораторное занятие №10</u></b></p> <p>Используя технику бумагопластики, создать рельефную или объемную композицию на выбранную студентом тему.</p>	4	
	<p><b><u>Самостоятельная работа</u></b></p> <p>Выполнить работу на тему: «Создание биологизированной формы – украшение к модному изделию» в технике бумагопластики.</p> <p>Просмотреть и отобрать образцы упаковочной тары (коробки). Выполнить в макете собственную авторскую разработку, используя элементы заимствования у готовых образцов</p> <p>Изучить творчество предложенных стилистических направлений в искусстве XX века, создать макет на тему «Ассоциативно-образная композиция»</p>	7	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовой проект	Объем часов	Уровень освоения
---	--	-------------	------------------

02), междисциплинарных курсов МДК и тем		(зачетных единиц)	
1	2	3	4
<b>Учебная практика</b>		<b>36 ч.</b>	
<p>- <b>разработать</b> серию эскизов моделей женских комплектов (средняя полнота, группа 48-50 размер) в цвете тем: «Деловой костюм», «Отдыхаем за городом», «Активный спортивный отдых». Выбор темы за автором, количество эскизов – 5 моделей;</p> <p>- <b>разработать</b> серию эскизов мужских комплектов на темы: «Викторианский стиль (Англия)», «Джинсовый микс», «Гламурная классика». Количество моделей -5, выбор темы – за автором;</p> <p>- <b>разработать</b> серию эскизов моделей комплектов для детей Темы: «Дошколята», «Карнавал», «Детская школьная форма». Количество – 7, выбор темы – за автором;</p> <p>- <b>разработать</b> серию эскизов комплектов молодежной одежды по темам: «Креативная мода», «Выпускной бал», «Летним деним». Количество – 5. Выбор темы – за автором;</p> <p>-<b>разработать</b> серию эскизов женского нарядного платья. Темы: «Платья для коктейля», «Узы Гименея», «Светская вечеринка». Выбор темы за автором, количество – 5 штук.</p>			

## Условия реализации профессионального модуля

### 4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета «Моделирование и художественное оформление одежды», творческих лабораторий и мастерских.

Лаборатория «Художественно – конструкторского проектирования» содержит:

- Комплект учебно-методической документации
- Комплект наглядных пособий, эскизов дипломных проектов, макетов для эскизной и дипломной проектной деятельности и, выполненные в разнообразных художественных техниках;
- Плакаты по созданию моделей методом наколки;
- Готовые швейные изделия в качестве пособия
- Разнообразная журнальная продукция, являющаяся бесценным источником в проектной деятельности
- Альбомы с фотографиями участия наших студентов в выставочной и конкурсной деятельности;
- Манекены, и прочие приспособления, а также макетные ткани для муляжного метода создания авторского изделия;
- Видео и CD диски с рабочими и учебными материалами, связанные с макетированием и проектированием одежды;

Реализация программы модуля предполагает обязательные:

- Лабораторные занятия для приобретения первичных навыков пошива изделий
- Работа в выставочной и конкурсной деятельности в качестве участников и посетителей (с учетом ступени обучения студентов)

### 4.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ермилова В.В, Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды. – Москва, «Академия».

Дополнительные источники:

Интернет – ресурсы:

2. Энциклопедия модернизма. Москва. Эксмо-Пресс. 2009 .
3. Эстетика. Словарь. Москва. Издательство политической литературы. 2008 г
4. Эстетическое воспитание в техническом ВУЗе под редакцией Кадцына Л.М. Москва. «Высшая школа». 2005 г.

. Отечественные журналы

1. Ателье
2. Индустрия моды
3. Швейная промышленность
4. Интернейшел текстиль

#### ***4.3 Общие требования к организации образовательного процесса***

Обязательным условие допуская к учебной и производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля ПМ.01 является выполнение студентами практических работ для получения первичных профессиональных навыков.

#### ***4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса***

Реализация ППССЗ по данному модулю должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

## **5 Контроль и оценка освоения профессионального модуля**

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только формирование профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК. 1.1 Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Точное выполнение последовательности создания эскиза;</li> <li>– Грамотный выбор средств для достижения образности.</li> <li>– Грамотное выявление и систематизация характерных признаков и качественных характеристик источника творчества.</li> <li>– Грамотное выделение элементов из творческого источника, наиболее созвучных данному модному направлению.</li> </ul>	Наблюдение и оценка практических занятий. Текущий контроль в форме устных и письменных опросов, зачета, лабораторных работ. Квалификационный экзамен
ПК. 1.2 Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов с применением творческого источника	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обоснованный выбор тканей и прикладных материалов.</li> <li>– Правильное использование свойств текстильных материалов для решения проектных задач.</li> </ul>	Текущий контроль в форме зачета лабораторных работ. Квалификационный экзамен
ПК. 1.3 Выполнять технический рисунок модели по эскизу	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотное расположение листа бумаги для рисования.</li> <li>– Грамотное размещение изображения схемы пропорциональной фигуры человека на листе бумаги с учетом тяжести и равновесия.</li> <li>– Грамотный выбор масштаба изображения, т.е. отношение размеров изображения и размеров листа бумаги.</li> <li>– Правильно передана форма изображаемой пропорциональной фигуры человека в костюме.</li> <li>– Правильно переданы в рисунке пропорции изображаемой пропорциональной фигуры человека в костюме.</li> </ul>	Текущий контроль в устной и письменной форме. Зачет по практическим работ. Квалификационный экзамен
ПК. 1.4 Выполнять наголку деталей на фигуре или манекене	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Качественное выполнение наголки деталей на фигуре или манекене;</li> <li>– Грамотное и точное определение дефектов посадки лифа на фигуре человека или манекене;</li> <li>– Качественное выполнение модельной</li> </ul>	Текущий контроль в устной и письменной форме. Зачет по практическим работам.

	наколки лифа путем объемного преобразования формы в соответствии с эскизом.	Квалификационный экзамен
ПК. 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уверенное, доказательное и последовательное осуществление авторского надзора с использованием современных технологий швейного производства.</li> <li>– Точность, лаконичность, логичность формулирования мысли, научность терминологии.</li> </ul>	Тестирование. Текущий контроль в форме устных и письменных опросов, зачета, лабораторных работ. Квалификационный экзамен
<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
1	2	3
О.К.1 Осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.	Демонстрация интереса к будущей профессии.	Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью обучающихся в процессе освоения образовательной программы.
О.К. 2 Организовывать собственную деятельность, обобщать и анализировать информацию, определять цели и выбирать пути их достижения. Уметь организовывать свою жизнь в соответствии с социально значимыми представлениями о здоровом образе жизни.	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов пошива одежды Оценка экономической эффективности на предмет сокращения себестоимости и получение высоких показателей.	Дифференцированный зачет
О.К. 3 Находить Организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность	Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления деталей узлов, сборки и отделки швейных изделий.	
ОК. 4 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Эффективный поиск необходимой информации Использование различных источников (научно-технической литературы, экспресс-	

Целенаправленно применять базовые знания в области математических, естественных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности.	информации, проработка журнальных статей, поиске Интернет-сайтов использование опыта работы предприятий.	Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью обучающихся в процессе освоения образовательной программы. Дифференцированный зачет
О.К. 5 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения задания.	Взаимодействие с обучающимися преподавателями, мастерами УПМ в ходе обучения Самоанализ и коррекция результатов собственной работы.	
ОК. 6 Использовать нормативные правовые акты в своей деятельности	Использование и соблюдение законодательства в области профессиональной деятельности.	
ОК. 7. Стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства. Уметь использовать основные законы естественных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля.	
ОК. 8 Использовать информационно-коммуникационные технологии в (профессиональной деятельности)	Работа на ПК	
ОК.9 Владеть основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий,	Выбор и применение методов защиты производственного персонала и населения от возможных последствий, аварий, катастроф, стихийных бедствий	



аварий, катастроф, стихийных бедствий		
ОК.10 Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	Применение полученных профессиональных знаний на сборах	

**КФ  
ЧТТЛП**

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности»  
Копейский филиал ГБПОУ «ЧТТЛП»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02 «Конструирование швейных изделий»**

по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и  
технология швейных изделий

очное обучение

**Копейск**

**2019**

**ОДОБРЕНА**  
на заседании ЦМК  
ОПД и ПМ

протокол № 1  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

Председатель: \_\_\_\_\_ Т.Ф.Турутина

**УТВЕРЖДАЮ**

зам директора по УПР

\_\_\_\_\_ Е.В.Приходько

Программа составлена на основе ФГОС 3 поколения по специальности СПО технического профиля подготовки 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Автор: Н.Г.Назаренко - преподаватель филиала.

## Содержание

	стр.
<b>1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля</b>	<b>4</b>
<b>2. Результаты освоения профессионального модуля</b>	<b>6</b>
<b>3. Структура и содержание профессионального модуля</b>	<b>7</b>
<b>4. Условия реализации программы профессионального модуля</b>	<b>17</b>
<b>5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля</b>	<b>20</b>
<b>( вида профессиональной деятельности)</b>	

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «Конструирование швейных изделий»

## 1.1 Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее – программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена базового уровня по специальности СПО **29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий** базовой подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности: **Конструирование швейных изделий** и соответствующих компетенций (ПК):

1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.
2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.
3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер.
4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

## 1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видам профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- разработки чертежей конструкции на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР).

### **уметь:**

- использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;
- использовать методы конструктивного моделирования;
- разрабатывать шаблоны, разрабатывать градацию шаблонов;

- использовать САПР швейных изделий.

**знать:**

- размерную типологию населения;
- принципы и методы построения чертежей конструкций;
- приемы конструктивного моделирования;
- способы построения шаблонов деталей и их градацию;
- задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.

**1.3 Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Всего – 939 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки – 692 часов;

курсовой проект – 50 часов

самостоятельная работа – 247 часа;

учебной практики - 198 часов.

## 2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами видом профессиональной деятельности «**Конструирование швейных изделий**», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры
ПК 2	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий
ПК 3	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер
ПК 4	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия

ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать эффективность и качество
ОК.3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК.4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК.5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК.6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК.7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК.8	Самостоятельно определять задачи профессионального развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК.9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### 3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1 Тематический план профессионального модуля ПМ 02 Конструирование швейных изделий

Код профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 1 ПК 3	Раздел 1. Выполнение чертежей базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры Создание видов лекал шаблонов, разработка табеля мер	207	138	72		69				
ПК 2 ПК 4	Раздел 2. Осуществление конструктивного моделирования швейных изделий Осуществление авторского надзора за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия	534	356	160	50	178	50			
	Учебная практика, часов							198	0	
	Всего:	939	692	232	50	247	50	198		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов и тем (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. Курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>ПМ 02</b> <b>Конструирование швейных изделий</b>		<b>939</b>	
<b>Раздел 1:</b> <b>Выполнение чертежей базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры. Создание видов лекал шаблонов, разработка табеля мер</b>		<b>207</b>	
<b>МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий</b>		<b>207</b>	
<b>Тема 1.1</b> <b>Теоретические основы конструирования одежды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>38</b>	
	Введение	2	2
	1 Одежда. Общие сведения об одежде. Ассортимент классификация одежды. Оценка качества одежды. Показатели качества	4	2
	2 Размерная типология населения	4	2
	3 Размерные признаки тела человека. Ведущие и подчиненные размерные признаки. Таблицы размерных типологии мужчин, женщин, детей	4	2
	4 Системы конструирования одежды. Единая методика конструирования одежды (ЕМКО) стран – членов СЭВ	2	2
	5 Терминология в проектировании одежды. Символы применяемые в ЕМКО СЭВ. Система обозначений конструктивных точек и отрезков в ЕМКО СЭВ	2	2
	6 Система прибавок, припусков, допусков в ЕМКО СЭВ и других методиках конструирования одежды	2	2
	7 Система основных конструктивных отрезков (СОКО) конструкций мужской, женской и детской одежды. Вывод основных формул	14	2
<b>Лабораторные работы</b>	<b>4</b>		

	Измерение тела человека	2	
<b>Тема 1.2.</b> <b>Проектирование базовых конструкций (БК) по ЕМКО СЭВ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	
	1 Построение базовой конструкции (БК) конической юбки и юбки прямого силуэта	4	2
	2 Построение базовой конструкции (БК) изделий женского ассортимента	8	
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>20</b>	
	1 Построение базовой конструкции (БК) платья женского на типовую фигуру	4	
	2 Построение базовой конструкции (БК) жакета женского на типовую фигуру	4	
	3 Построение базовой конструкции (БК) пальто женского демисезонного полуприлегающего силуэта	6	
	4 Построение базовой конструкции юбки женской прямого силуэта	2	
5 Построение базовой конструкции брюк женских	4		
<b>Тема 1.3.</b> <b>Проектирование исходных моделей конструкции (ИМК) плечевых изделий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>26</b>	
	1 Расчет и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов	2	2
	2 Расчет и построение карманов, борта, петель, лацкана, центрально-бортовой и смещённой застёжки	4	2
	3 Классификация воротников. Расчет и построение конструкций воротников разных форм.	6	2
	4 Построение ИМК втачных рукавов: одношовных, двухшовных, трёхшовных	6	2
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>16</b>	
	1 Расчёт и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов	4	
	2 Расчёт и построение борта, петель, лацкана, центрально-бортовой и смещённой застёжки	4	
	3 Расчёт и построение чертежей конструкций воротников разных форм	4	
	4 Построение ИМК втачных рукавов: одношовных, двухшовных, трёхшовных.	4	
<b>Тема 1.4.</b> <b>Построение шаблонов деталей одежды массового производства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	
	1 Построение основных, производных и вспомогательных шаблонов деталей плечевых изделий	6	2
	2 Построение основных, производных и вспомогательных шаблонов деталей поясных изделий	2	2
	3 Особенности построения основных, производственных, вспомогательных шаблонов женского платья	6	2
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>8</b>	
	1 Построение основных, производственных и вспомогательных шаблонов деталей плечевых изделий	4	
	2 Техническое описание модели. Разработка таблицы измерений изделия и шаблонов (табеля мер)	4	

<b>Тема 1. 5.</b> <b>Проектирование</b> <b>исходных модельных</b> <b>конструкций</b> <b>плечевых изделий</b> <b>разных покров</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>34</b>	
	1	Проектирование ИМК одежды с рукавами реглан, цельнокроеными	8	2
	2	Проектирование ИМК одежды с рукавами разных конструкций	8	2
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>24</b>	
	1	Проектирование ИМК одежды с рукавами покроя реглан	6	
	2	Проектирование ИМК одежды с цельнокроеными рукавами	8	
	3	Особенности конструкции изделий с комбинированными рукавами	6	
	4	Особенности конструкции изделий с рубашечными рукавами	4	
<b>Самостоятельная работа</b> работа с источниками информации по темам: - Построение БК женского демисезонного пальто прямого силуэта. - Построение основных производственных и вспомогательных шаблонов деталей пальто. - Техническое описание модели. Составления табеля мер. - Проверка и уточнение шаблонов женского демисезонного пальто. Изготовление макета. - Построение основных производственных, вспомогательных шаблонов женского платья. - Построение ИМК одежды с рукавами реглан. - Построение ИМК одежды с цельнокроеными рукавами. - Построение конструкции одежды с рубашечными рукавами. - Построение шаблонов деталей одежды разных конструкций.			69	
<b>Учебная практика</b> виды работ: -расчет и построение базовой, исходной модельной конструкций изделий плечевых женского легкого ассортимента: платья (блузки); -расчет и построение БК, ИМК, МК изделий поясной одежды женского легкого ассортимента: юбки(брюки); -выполнение основных, производных и вспомогательных шаблонов модельных конструкций плечевых и поясных изделий; -выполнение раскладок, а так же раскроя разработанных моделей плечевых и поясных изделий; -сметывание и проведение примерок разработанных моделей плечевых и поясных изделий			54	
<b>Раздел 2:</b> <b>Осуществление</b> <b>конструктивного</b> <b>моделирования</b> <b>швейных изделий.</b> <b>Осуществление</b> <b>авторского надзора</b>			<b>534</b>	

за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия				
<b>МДК 02.02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий</b>		<b>534</b>		
<b>Тема 2.1. Техническое моделирование одежды. Проектирование различных конструкций женской одежды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>96</b>	
	1	Этапы и методы технического моделирования	4	
	2	Анализ изменения силуэта, формы одежды по годам. Схема художественно-конструкторской характеристике изделий	4	2
	3	Пропорции и декоративные линии в одежде. Расположение вертикальных и горизонтальных линий, их роль в формообразовании	6	2
	4	Проектирование серии технологичных моделей на основе одной исходной модельной конструкции	6	2
	5	Конструктивное моделирование без изменения формы изделия	6	2
	6	Конструктивное моделирование с изменением силуэта изделия	6	2
	7	Конструктивное моделирование с изменением формы плечевого пояса, проймы и рукава изделия	6	2
	8	Модификация проймы и разверток рукава	6	2
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>58</b>	
	1	Варианты перевода и оформления выточек на выпуклости груди и лопаток	4	
	2	Расположение вертикальных и горизонтальных линий, их роль в формообразовании	4	
	3	Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды	4	
	4	Построение конструкций рукавов по рисунку	4	
	5	Построение конструкций воротников, застёжек, карманов по рисунку	4	
	6	Построение МК на основе БК прямой юбки	4	
	7	Построение модельной конструкции (МК) женского костюма по рисунку	8	
	8	Построение МК изделия с рукавами реглан по рисунку	6	
	9	Построение МК изделия с цельнокроеными рукавами по рисунку	6	
10	Построение конструкции комплекта изделий спортивного назначения по рисунку	4		
11	Построение (МК) модельной конструкции женского платья по рисунку	6		
12	Построение серии моделей на одной конструктивной основе исходной модельной конструкции	4		
<b>Тема 2.2. Изготовление одежды по индивидуальным</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>50</b>	
	1	Особенности изготовления изделий в условиях индивидуального производства. Расчет и построение конструкции изделий на конкретную индивидуальную фигуру	4	2
	2	Особенности конструкций изделий на фигуры с отклонениями от типовых	6	2

<b>заказам</b>	<b>3</b>	Раскрой ткани, подготовка изделия к примерке. Проведение примерки	4	2
	4	Дефекты посадки одежды на фигуре и способы их устранения	12	2
	5	Разработка конструкций плечевой одежды на конкретную фигуру по модели	6	2
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>18</b>	
	1	Расчет и построение конструкции изделий на конкретную индивидуальную фигуру	8	
	2	Особенности конструкций изделий на фигуры с отклонениями от типовых	4	
	3	Разработка конструкций плечевой одежды на конкретную фигуру по модели	6	
<b>Тема 2.3. Проектирование мужской одежды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>54</b>	
	1	Размерная типология мужских фигур. Изменения мужской одежды по годам	4	2
	2	Построение БК, ИМК конструкций мужских плечевых и поясных изделий	8	2
	3	Построение шаблонов мужских плечевых изделий	6	2
	4	Построение шаблонов мужских поясных изделий	4	
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>32</b>	
	1	Построение БК, ИМК мужского пальто прямого силуэта на типовую фигуру	6	
	2	Построение БК, ИМК мужского пальто полуприлегающего силуэта на типовую фигуру	6	
	3	Построение БК, ИМК мужского пиджака на типовую фигуру	8	
	4	Построение БК, ИМК, МК мужского жилета	2	
	5	Построение чертежа БК, ИМК мужских брюк	4	
	6	Особенности построения, изготовления основных, производственных и вспомогательных шаблонов мужских изделий	6	
	<b>Самостоятельная работа</b> - Работа с источниками информации по темам: - Оформление альбома по теме «Техническое моделирование одежды». - Создание и построение модельной конструкции по рисунку: женского жакета, платья с втачными рукавами, а также с рукавами реглан и цельнокроеными. - Построение базовых конструкций мужских изделий, а также выполнение шаблонов. - Карточки – тесты по теме «Конструктивные дефекты в одежде».			<b>48</b>
<b>Учебная практика</b>			<b>72</b>	
Виды работ: Расчет и построение БК, ИМК, МК женского платья (блузки). Выполнение основных, производственных и вспомогательных шаблонов деталей проектируемого изделия Выполнение раскладки и раскроя женского платья (блузки). Сметывание проведение примерки разработанной модели женского платья (блузки).				
Виды работ: Обработка мелких деталей, а также спинки и переда платья ( блузки). Обработка бортов, соединение боковых и плечевых срезов. Обработка воротника и соединение его с горловиной.				

Обработка рукавов и соединение их с проймами. Обработка деталей изделия.			
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовому проекту</b> <b>Примерная тематика курсовых проектов по модулю:</b> 1. Проектирование ассортимента женской одежды (пальто, костюма, плаща, куртки и т.д.) для различных возрастных и полнотных групп на типовые или индивидуальные фигуры. 2. Проектирование ассортимента мужской одежды (пальто, пиджака, плаща, куртки). 3. Проектирование семейства моделей для девочек (мальчиков) различных возрастных групп на основе одной базовой конструкции для массового производства. 4. Проектирование молодежного комплекта для массового производства. 5. Проектирование нарядного женского комплекта (платья) для конкретного заказчика ( Отдельным студентам могут быть даны темы, представляющие собой анализ конструкций изделий и содержащие элементы исследования).		<b>50</b>	
<b>Тема 2.4.</b> <b>Система градации шаблонов деталей одежды.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>30</b>	
	1   Сущность градации, основные принципы и положения градации. Система шаблонов по ЕМКО СЭВ и другим методикам конструирования одежды	6	2
	2   Градация шаблонов деталей модельных конструкций с цельнокроеными рукавами и рукавами реглан	6	2
	3   Особенности градации шаблонов деталей сложных кроев одежды	4	2
	4   Этапы проектирования одежды в соответствии с Единой системой конструкторской документации (ЕСКД)	6	2
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>4</b>	
	1   Градация шаблонов деталей модельных конструкций женских и мужских изделий с втачными рукавами, ГРАДАЦИЯ ПОЯСНЫХ ИЗДЕЛИЙ	4	
<b>Тема 2.5.</b> <b>Проектирование одежды для детей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>30</b>	
	1   Размерная типология детских фигур. Ассортимент детских швейных изделий	<b>12</b>	<b>2</b>
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>18</b>	
	1   Построение базовых конструкций одежды с втачными рукавами для девочек и мальчиков разных возрастных групп	<b>8</b>	
	2   Построение базовых конструкций детских плечевых изделий с цельнокроеными рукавами и рукавами реглан	<b>6</b>	
	3   Построение базовых конструкций поясных изделий для детей разных возрастных групп	<b>4</b>	
<b>Самостоятельная работа</b> Работа с источниками информации по темам: - Работа над созданием коллекций моделей и реализация этих коллекций в жизнь.		<b>87</b>	

- Выполнение рефератов по направлению моды на предстоящий сезон. - Работа по подготовке к выполнению курсового проекта.			
<b>Учебная практика</b>		<b>72</b>	
Виды работ: Расчет и построение БК, ИМК, МК пальто демисезонного на подкладке и платья (блузки) женского . Выполнение основных, производственных и вспомогательных шаблонов деталей верха, и приклада проектируемого изделия. Выполнение раскладок и раскроя. Сметывание и проведение примерки, разработанной модели.		36	
Виды работ: Обработка мелких деталей, деталей переда и спинки плечевого изделия. Обработка бортов, соединение плечевых и боковых срезов. Обработка воротников и соединение их с горловиной. Обработка рукавов и соединение их с проймами.		36	
<b>Тема 2.6. Классификация нетиповых фигур</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Типы конструкции женщин по схеме И.Б. Галанта. Типы телосложений женщин по схеме В.Е. Бочкаревой	2	2
	2 Цветотип внешности. Классификация цветотипов по Керолл – Джексон	2	2
<b>Тема 2.7. Проектирование на индивидуальную фигуру по ЕМКО ЦОТЛШ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	
	Особенности построения конструкции плечевой и поясной одежды по ЕМКО ЦОТЛШ	6	2
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>12</b>	
	1 Исходные данные для построения чертежей конструкции плечевой и поясной одежды	2	
	2 Расчет и построение чертежей основы конструкции женской одежды с втачными рукавами	6	
	3 Расчет и построение чертежей конструкции юбки прямого силуэта	2	
	4 Расчет и построение чертежей конструкции женских брюк	2	
<b>Тема 2.8. Проектирование одежды на индивидуальную фигуру по методике «М. Мюллер и сын»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>	
	Техническое моделирование плечевой и поясной одежды по методике «М.Мюллер и сын»	6	2
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>18</b>	
	1 Исходные данные для построения чертежей конструкции одежды по методике «М.Мюллер и сын»	2	
	2 Расчет и построение чертежей базовой конструкции женского жакета с втачными рукавами	4	

	3	Расчет и построение чертежей конструкции юбки прямого силуэта	2	
	4	Расчет и построение чертежей конструкции женских брюк	4	
	5	Построение шаблонов жакета женского с втачными рукавами	6	
<b>Самостоятельная работа</b>			<b>43</b>	
- Расчет и построение чертежей базовой конструкции плечевой женской одежды по методике «М.Мюллера и сын»				
- Расчет и построение чертежей конструкции поясной женской одежды (юбки, брюк) по методике «М.Мюллер и сын»				
- Расчет и построение чертежей конструкции плечевой женской одежды по ЕМКО ЦОТЛШ				
- Расчет и построение чертежей конструкции поясной одежды ( юбки, брюк) по ЕМКО ЦОТЛШ				



## **4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета

«Конструирования швейных изделий»

1 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Конструирование швейных изделий»

- комплект деталей, чертежных инструментов;
- комплект бланков конструкторской документации;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (альбомы по конструктивному моделированию швейных изделий, плакаты)

2 Информационных технологий в профессиональной деятельности:

Компьютеры, принтер, сканер, модем (спутниковая система), проектор, плоттер, программное обеспечение общего и профессионального назначения, комплект учебно-методической документации.

3 Системы автоматизированного проектирования одежды (САПО):

- автоматизированное место преподавателя;
- автоматизированные места студентов;
- методические пособия по автоматизированному проектированию одежды.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить рассредоточено.

## 4.2 Информационное обеспечение обучения - ресурсов, дополнительной Перечень учебных изданий, Интернет литературы

### Основные источники:

- 1 Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. ГОСТ 17522-72. ГК СССР по стандартам М.
- 2 Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. ГОСТ 17521-72. ГК СССР по стандартам М.
- 3 Типовые фигуры девочек. Размерные признаки для проектирования одежды. ГОСТ 17516-72. ГК СССР по стандартам М.
- 4 Типовые фигуры мальчиков. Размерные признаки для проектирования одежды. ГОСТ 17517-72. ГК СССР по стандартам М.
- 5 Амирова Э.К. Конструирование одежды: учебник для нач. и сред. проф. образования / Э.К. Амирова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин, А.Т. Труханова. – 5-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2010. – 496 с.

### Дополнительные источники:

- 1 Куренова С.В. Конструирование одежды: учебное пособие / С.В. Куренова, Н.Ю. Савельева. – Ростов н / Д.: Феникс, 2003. – 480 с.
- 2 Мартынова А.И., Конструктивное моделирование одежды: учебное пособие / А.И. Мартынова, Е.Г. Андреева. – М.: Академия, 2006. – 207 с.
- 3 Матузова Е.М., Соколова Р.И., Гончарук Н.С. «Мода и крой». – М.: Легкая индустрия, 2001 г.
- 4 Шершнева Л.П. Конструирование одежды: учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. – М.: РосЗИТЛП, 2006 – 288 с.

### Интернет-ресурсы:

- 1 Осинка, Конструирование и моделирование одежды [Электронный ресурс] / Осинка. – режим доступа:  
<http://www.osinka.ru/Sewing/Modelling/> - яз. Рус.
- 2 Дизайн и конструирование одежды [Электронный ресурс] – режим доступа:

### **4.3 Общие требования к организации образовательного процесса.**

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Конструирование швейных изделий» является освоение учебной практики и производственной ( по профилю специальности) для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля «Конструирование швейных изделий».

При работе над курсовым проектом обучающимся оказываются консультации

### **4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса.**

Требования к квалификации педагогических (инженерно – педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по международному курсу:

наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Конструирование швейных изделий» и специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

**Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.**

**Инженерно-педагогический состав:** дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а так же общепрофессиональных дисциплин: «Технология швейных изделий», «Моделирование швейных изделий».

**Мастера:** наличие 5-6 квалификационного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной среды является обязательным.

## 5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 2.1</b> Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры	- знания размерной типологии населения; - применение принципов и методов построения чертежей конструкций; - использование различных методик конструирования при выполнении чертежей конструкций	Текущий контроль в форме защиты лабораторных и практических занятий.
<b>ПК 2.2</b> Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий	- знания приемов конструктивного моделирования; - умение использования методов конструктивного моделирования	Текущий контроль в форме защиты лабораторных и практических занятий. Зачеты по производственной практике по каждому из разделов профессионального модуля.
<b>ПК 2.3</b> Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер.	- знания способов построения шаблонов деталей и их градацию; - разработка шаблонов, выполнение градации шаблонов; - использование САПР швейных изделий	Текущий контроль в форме защиты лабораторных и практических занятий. Зачеты по производственной практике по каждому из разделов профессионального модуля.
<b>ПК 2.4</b> Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.	- Знание задач авторского надзора при изготовлении швейных изделий	Защита курсового и дипломного проектов

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК 1</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике
<b>ОК 2</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач; -оценка эффективности и качества выполнения	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике
<b>ОК 3</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки модельных конструкций	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике
<b>ОК 4</b> Осуществлять поиск и исполнение информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике

<b>ОК 5</b> Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности	- работа на профессиональную компетентность	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике
<b>ОК 6</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям	-взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике
<b>ОК 7</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных) результат выполнения заданий	-самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике
<b>ОК 8</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике
<b>ОК 9</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	- поиск оптимальных решений в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях и производственной практике

**КФ**  
**ЧТТЛП**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности»  
Копейский филиал ГБПОУ «ЧТТЛП»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**«Подготовка и организация технологических процессов на  
швейных предприятиях»**

по специальности СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и  
технология швейных изделий

2,3,4 курсы

очное обучение

**Копейск**

**2019**

**ОДОБРЕНА**

На заседании ЦМК

ОПД и ПМ

Протокол № 1

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

пред. \_\_\_\_\_ Т.Ф.Турутина

**УТВЕРЖДАЮ**

Зам. директора по УПР

\_\_\_\_\_ Е.В.Приходько

Программа составлена на основе ФГОС по специальности 29.02.04  
Конструирование, моделирование и технология швейных изделий СПО  
технического профиля подготовки специалистов среднего звена

Автор:

Турутина Т.Ф, преподаватель ЧТТЛП



<b>Содержание</b>	<b>стр.</b>
1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2. Результаты освоения профессионального модуля	6
3. Структура и содержание профессионального модуля	8
4. Условия реализации программы профессионального модуля	20
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)	23

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПОДГОТОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ НА ШВЕЙНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ»

## 1.1 Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: «Подготовка и организация технологических процессов на швейных предприятиях» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства изделий из различных видов материала

ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами

ПК 3.3. Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов)

ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции

## 1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режима производства швейных изделий

- осуществления технического контроля качества изделий

### **уметь:**

- определять экономическую эффективность от выбора рациональных способов технологии и оборудования;

- определять нормы расхода материалов на единицу изделия;

- определять рациональность раскладок лекал (шаблонов);

- производить расчет технологического процесса;

- производить контроль качества готовых швейных изделий;

### **знать:**

- способы обработки различных видов одежды;

- способы расчета площадей лекал и изготовление рациональных раскладок лекал;

- способы построения технологических процессов пошива одежды;

### 1.3 Количество часов (зачетных единиц) на освоение программы профессионального модуля:

Всего 855 часов, в том числе:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки студентов – 660 часов,

Самостоятельной работы - 195 часов,

Учебной и производственной практики - 270 часов.

### 2. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами видами профессиональной деятельности «Подготовка и организация технологических процессов на швейных предприятиях», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий
ПК 3.2	Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами
ПК 3.3	Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов)
ПК 3.4	Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции
ОК.1	Осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, обогащать и анализировать информацию, определять цели, выбирать пути их достижения. Уметь организовывать свою жизнь в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни
ОК. 3	Находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность
ОК.4	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. Целенаправленно применять базовые знания в области математических, естественных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности
ОК.5	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами
ОК. 6	Использовать нормативные правовые акты в своей деятельности
ОК. 7	Стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства. Уметь использовать основные законы естественных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
ОК.8	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК.9	Владеть основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий, аварий, катастроф, стихийных бедствий

### 3. Структура и содержание профессионального модуля «Подготовка и организация технологических процессов на швейных предприятиях»

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля.

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (максимальная учебная нагрузка)	Объём времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса					Учебная Производственная практики
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		
			Всего часов	В том числе лабораторные работы и практические занятия	В том числе курсовой проект	Всего часов	В том числе курсовой проект	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	МДК 03.01. Основные обработки различных видов одежды	585	390	110	30			
ПК 3.1., 3.4	Раздел 1 - 8							
	Учебная практика	198						198
	Производственная практика	72						72
	<b>Всего</b>	<b>885</b>	<b>390</b>	<b>110</b>	<b>30</b>	<b>195</b>	<b>30</b>	<b>270</b>

**3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю «Подготовка и организация технологических процессов на швейных предприятиях».**

Наименование разделов и тем профессионального модуля	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовой проект и самостоятельная работа обучающихся	Объем часов (зачетных единиц)	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК 03.01. Основы обработки различных видов одежды</b>		<b>855</b>	
<b>Раздел 1. Основы технологии изготовления изделий из трикотажа</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>107</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Понятие трикотажа. Общие сведения об основах трикотажного производства.	Основные стадии трикотажного производства. Последовательность технологических переходов производства, их содержание	6	<b>2</b>
<b>Тема 1.2.</b> Ассортимент трикотажных полотен, их свойства.	Ассортимент трикотажных полотен. Исходный текстильный состав. Заправочные данные. Физико-механические свойства трикотажных полотен. Технологические свойства	8	<b>2</b>
<b>Тема 1.3.</b> Особенности моделирования и конструирования	Процессы моделирования и конструирования трикотажных изделий. Влияние физико-механических и технологических свойств трикотажа на процессы моделирования и конструирования	4	<b>2</b>
<b>Тема 1.4.</b> Факторы, влияющие на экономичность технологических процессов	Режимы, методы и последовательность изготовления трикотажных изделий. Основные требования к устойчивости линейных размеров трикотажных полотен и готовых изделий. Прорубка трикотажа, причины возникновения и способы устранения. Способы и операции проведения ВТО трикотажных изделий. Основные факторы, определяющие качество проведения ВТО. Основные этапы ВТО. Оборудование для ВТО.	12	<b>2</b>
<b>Тема 1.5.</b> Информационная база проектирования трикотажных изделий	Общие технические требования к изготовлению трикотажных изделий. ТУ выполнения стачивающих операций, швов с тесьмой. Использование стачивающего и специального оборудования. Методы соединения деталей и трикотажных изделий – ручные, машинные, клеевые и сварные. Виды машинных строчек, классификация машинных швов.	8	<b>2</b>
<b>Тема 1.6.</b> Методы поузловой обработки плечевых трикотажных	Ассортимент бельевых изделий, полотен, технология пошива. Ассортимент верхнего трикотажа, полотен, технология пошива.	18	<b>2</b>

изделий	Начальная обработка основных деталей. Отделка деталей кокетками, рельефами, складками. Обработка карманов, бортов, застежек, воротников, рукавов. Сборка изделий. Рациональные способы технологии изготовления.		
<b>Тема 1.7.</b> Обработка поясных трикотажных изделий	Обработка юбок и брюк. Рациональные способы технологии пошива.	6	2
<b>Тема 1.8.</b> Обработка перчаток и варежек	Ассортимент перчаток и варежек. Материалы. Методы обработки. Оборудование.	4	2
<b>Тема 1.9.</b> Особенности обработки изделий из тонких тканей	Свойства материалов. Особенности моделирования, конструирования и технологии обработки. Выбор рациональных способов. Применяемое оборудование.	6	2
<b>Тема 1.10.</b> Особенности обработки изделий из бархата и других ворсовых материалов	Свойства материалов, их влияние на конструкцию изделий, методы обработки и выбор оборудования.	8	2
<b>Тема 1.11.</b> Особенности обработки изделий из трехслойного стеганого полотна	Понятие стеганого полотна, конструкция изделий. Особенности заготовки, сборки и отделки изделий. Применяемое оборудование.	4	2
	Лабораторные работы	4	
	1. Изучение свойств машинных стежков и строчек при обработке трикотажа, бархата, тонких тканей, стеганых полотен. 2. Изучение рациональных способов технологии обработки плечевых трикотажных изделий (верхних, бельевых).		
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>23</b>	
1. Работа с различными источниками информации. Подготовка опорного конспекта по темам: - Ассортимент трикотажных полотен и их свойства - Влажно-тепловая обработка трикотажных полотен 2. Составление рефератов на темы: - Ассортимент юбок и брюк из трикотажа. Применяемые материалы. - Ассортимент варежек и перчаток. Применяемые материалы. - Ассортимент изделий из бархата, стеганых полотен. 3. Составление тестов по темам 4. Подготовка тематических кроссвордов 5. Составление структурных схем обработки изделий из трикотажа, бархата, тонких тканей, стеганых полотен			
<b>Раздел 2. Основы технологии</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>78</b>	

<b>изготовления специальной и спортивной одежды</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Классификация специальной и спортивной одежды	Виды спецодежды и сезон эксплуатации. Классификация спецодежды по защитным свойствам. Требования к спецодежде и показателям ее качества. Виды спортивной одежды.	10	2
<b>Тема 2.2.</b> Ассортимент материалов для изготовления специальной и спортивной одежды, их свойства	Ассортимент материалов для изготовления специальной и спортивной одежды. Основные свойства материалов. Защитные свойства материалов. Швейные нитки и клей. Фурнитура и вспомогательные материалы.	8	2
<b>Тема 2.3.</b> Основные виды машинных ниточных швов, оборудование	Содержание деталей специальной и спортивной одежды. Основные виды машинных ниточных швов. Технические требования к выполнению машинных швов. Немашинные швы.	10	2
<b>Тема 2.4.</b> Технология поузловой обработки специальной и спортивной одежды	Особенности технологии изготовления специальной одежды: - куртки всесезонного назначения - куртки для металлурга - брюк, полукомбинезонов и юбок всесезонного назначения - утепленной специальной одежды (куртки, брюк) - спортивных изделий из трикотажного полотна - мужских костюмов и халатов из х/б ткани - мужских спортивных костюмов из х/б трикотажного полотна	28	2
	<b>Практические работы</b>	<b>4</b>	
	Разработка технологии изготовления: - куртки всесезонного назначения - полукомбинезонов всесезонного назначения - утепленной специальной одежды	1 1 2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>21</b>	
	1. Изучение методических указаний по практическим работам 2. Изучение образцов специальной и спортивной одежды 3. Составление структурных схем обработки 4. Составление ответов на контрольные вопросы 5. Поиск информации интернет-ресурсов		
<b>Раздел 3. Основы технологии изготовления корсетных изделий</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>19</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Классификация корсетных изделий. Применяемые материалы	Классификация корсетных изделий по конструкции и модельным особенностям. Ассортимент применяемых материалов и фурнитуры.	6	2

<b>Тема 3.2.</b> Общие технические условия на пошив корсетных изделий	Конструкция машинных швов. Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ.	4	2
<b>Тема 3.3.</b> Поузловая обработка бюстгалтеров, корсетов, полукорсетов	Обработка бретелей, чашек, пояса бюстгалтера, верхних и нижних срезов, застежек. ТУ, оборудование. Обработка корсетов, полукорсетов.	4	2
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>11</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение методических указаний по практической работе</li> <li>2. Изучение образцов корсетных изделий по учебнику</li> <li>3. Составление структурных схем обработки</li> <li>4. Составление тематических кроссвордов</li> <li>5. Составление ответов на контрольные вопросы</li> </ol>			
<b>Раздел 4. Процессы подготовительно-раскройного производства на швейном предприятии</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>63</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Функции экспериментального производства. ТУ на изготовление и раскладку лекал	Основная задача и функции экспериментального производства. Виды лекал (шаблонов). Технические условия их изготовления, контроль, хранение, обновление. Понятия раскладки лекал, технические требования на раскладку лекал. Выполнение экономичных однокомплектных и многокомплектных раскладок на различных ширинах материала и разной лицевой поверхности. Схемы раскладок.	6	2
<b>Тема 4.2.</b> Нормирование расхода материалов	Понятие нормирования сырья; норм расхода материалов на швейные и трикотажные изделия. Виды норм. Мероприятия по разработке норм расхода материала. Факторы, влияющие на экономичность раскладки. Расчет индивидуальных норм. Мероприятия по сокращению норм, снижению отходов.	6	2
<b>Тема 4.3.</b> Перенесение контуров лекал на материал	Способы копирования раскладок лекал на материал, бумагу, пленку. Использование светокопий, трафаретов.	2	2
<b>Тема 4.4.</b> Система автоматизированного проектирования раскладок лекал (САПР). Виды систем	Сущность системы САПР – раскладка. Экономическая эффективность выполнения раскладки в системе САПР. Разработка подсистем. Виды систем.	4	2
<b>Тема 4.5.</b> Подготовка материалов к раскрою	Основная задача и функции подготовительного производства. Приемка материалов, распаковка, разбраковка, хранение. Оборудование.	8	2



	Заполнение документации. Механизация и автоматизация процессов разбраковки и хранения ткани. Конфекционирование материалов.		
<b>Тема 4.6.</b> Серийный раскрой материалов	Сущность серийного раскроя. Виды серий, их расчет. Карта раскроя серий. Способы расчета материала – ручной, механизированный и автоматизированный. Особенности расчета материала с текстильными дефектами.	4	<b>2</b>
<b>Тема 4.7.</b> Настиление материалов	Основная задача и функции раскройного производства. Способы настиления шерстяных, х/б, шелковых тканей и трикотажных полотен, подкладочных материалов и прикладных. ТУ настиления. Типовое оборудование. Экономическая эффективность использования полуавтоматического настильного комплекта.	6	<b>2</b>
<b>Тема 4.7.</b> раскрой материала	Способы раскроя шерстяных, шёлковых, х/б тканей и трикотажных полотен, прокладочных и прикладных материалов. ТУ раскроя. Использование типового оборудования и полуавтоматического раскройного комплекса. Эффективность.	4	<b>2</b>
	<b>Практические работы</b>	<b>6</b>	
	1. Выполнение экономичных комбинированных раскладок лекал. Определение индивидуальных норм и расчет межлекальных отходов.	2	
	2. Составление расчетных карт для раскройного цеха.	2	
	3. Расчет серий. Составление таблиц комбинированных раскладок.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>21</b>	
	1. Изучение методических указаний к выполнению практических работ. 2. Заполнение рабочих тетрадей. 3. Решение вариативных задач из сборника по разделу «Подготовительно-раскройное производство». 4. Составление тестов. 5. Написание рефератов по теме: САПР – раскладка. 6. Составление тематических кроссвордов. 7. Составление ответов на контрольные вопросы. 8. Разработка тематического диктанта. 9. Поиск интернет-ресурсов.		
<b>Раздел 5. Особенности процесса проектирования подготовительно-раскройного производства трикотажных изделий.</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>33</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Характеристика процессов подготовки трикотажных полотен к раскрою	Общая характеристика подготовительного процесса: разбраковка и промер полотен, купонов, деталей. Влажно-тепловая обработка и отслеживание полотен. Подбор полотен, комплектование настилов.	6	<b>2</b>

<b>Тема 5.2.</b> Основные операции раскройного производства	Настиление применяемое оборудование. Дефекты настиления, их предупреждение, раскрой, применяемое оборудование. Дефекты раскроя, их предупреждение.	4	2
<b>Тема 5.3.</b> Нормирование расхода сырья	Определение площадей лекал. Изготовление раскладки лекал. Определение норм расхода сырья на единицу кроенного, регулярного и полурегулярного изделия. Расход подкладки, приклада, швейных ниток.	6	2
<b>Тема 5.4.</b> Комплексная механизация и автоматизация процессов подготовки и раскроя трикотажных полотен	Понятие гибкого автоматизированного производства. Использование микропроцессорного настиления и раскроя. Автоматические установки для копирования раскладок лекал. Автоматизация погрузочно-разгрузочных работ.	6	2
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>17</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление таблицы функций подготовительно-раскройного производства трикотажных изделий.</li> <li>2. Составление ответов на контрольные вопросы.</li> <li>3. Составление кроссвордов.</li> <li>4. Составление тестов.</li> <li>5. Составление сообщений на тему: - комплексная механизация и автоматизация подготовительно-раскройных работ.</li> </ol>			
<b>Раздел 6. Проектирование технологических потоков швейных цехов</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>138</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Последовательность обработки швейных изделий	Понятие и назначение технологической последовательности обработки, сборки и отделки пальто, платья, сорочки, брюк в соответствии с нормативными документами. Форма составления последовательности. Зависимость трудоемкости от вида изделия, сложности модели, применяемых материалов, оборудования и методов обработки.	8	2
<b>Тема 6.2.</b> Основные принципы и условия организации поточного производства	Понятие потока и поточного производства. Принципы организации. Понятие такта, условий согласования операций, ритмичности потоков, способа запуска деталей и моделей в поток.	8	2
<b>Тема 6.3.</b> Классификация потоков. Технологический этап проектирования	Классификация потоков по форме организации, структуре, мощности, преемственности смен и пр. Стадии расчета. Выбор моделей, ткани, методов обработки, оборудования.	8	2
<b>Тема 6.4.</b> Расчет трудоемкости обработки изделий в одномодельном потоке	Заполнение таблицы трудоемкости изделия. Составление сводной таблицы на пошив изделия.	8	2
<b>Тема 6.5.</b> Предварительный расчет	Назначение предварительного расчета потока. Исходные данные.	10	2

одномоделного потока	Способы расчета и предварительное размещение потока на плане цеха.		
<b>Тема 6.6.</b> Расчет условий согласования операций. Таблица комплектования операций в одномоделном потоке	Назначение условий согласования операций, их расчет в ритмичном и неритмичном потоке. Понятие комплектования операций и составление таблицы комплектования операций.	12	<b>2</b>
<b>Тема 6.7.</b> Анализ комплектования операций в одномоделном потоке	Расчет коэффициента загрузки потока во времени. Построение графика согласования операций и монтажного	6	<b>2</b>
<b>Тема 6.8.</b> Технологическая схема потока и ее анализ	Понятие технологической схемы потока, составные части, исходные данные. Составление схемы разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными док-ми. Анализ технологической схемы.	12	<b>2</b>
<b>Тема 6.9.</b> Размещение рабочих мест на плане цеха. Транспортные средства	Выбор параметров цеха. Построение потока в зависимости от формы организации и транспортных средств. Размещение потоков на плане цеха (участка).	4	<b>2</b>
<b>Тема 6.10.</b> Особенности расчета многомоделного потока	Выбор моделей. Составление последовательности технологической обработки. Предварительный расчет, расчет условий согласования, составление таблицы комплектования операций, ее анализ и схемы разделения труда.	10	<b>2</b>
	<b>Лабораторные работы</b> 1. Составление последовательности технологической обработки нетрудоемкого изделия и графа процесса. Поиск рациональных способов технологии и технологических режимов. 2. Расчет таблицы эффективности выбранных методов обработки и оборудования. Умение определять экономическую эффективность от выбора рациональных способов технологии и оборудования.	4	
	<b>Практические работы</b>	<b>8</b>	
	1. Расчет условий согласования операций одномоделного потока, составление таблицы комплектования. 2. Анализ комплектования операций одномоделного потока. 3. Составление схемы разделения труда в одномоделном потоке и ее анализ. 4. Размещение рабочих мест в потоке.		
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>40</b>	
- работа со справочной литературой; - обзор журналов мод; - изучение типовой технической документации на изготовление пальто д/с, зимних, мужских и детских			

<p>сорочек, курток, платья женского;  - изучение узлов обработки ассортимента верхней одежды, платья, костюмов;  - решение задач по сборнику раздела «Расчет потоков»;  - изучение метод. указаний по выполнению лабораторных и практических работ;  - заполнение рабочей тетради.</p>			
<b>Раздел 7. Особенности проектирования малых предприятий в швейной отрасли</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>71</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Основы малого предпринимательства в швейном производстве	Понятие и основные черты малого предпринимательства. Преимущества малых предприятий перед крупным производством. Недостатки. Вклад малых предприятий в экономику страны. Особенности организации швейного производства на малых предприятиях. Формирование ассортиментной политики малого предприятия. Построение производственной структуры малого предприятия.	8	2
<b>Тема 7.2.</b> Организация поточного производства в швейных цехах малого предприятия	Структура потоков малого предприятия. Общие сведения о гибких формах организации производства. Предварительный расчет потока и условий согласования операций. Составление таблицы комплектования операций. Схема разделения труда. Номенклатура транспортных средств для мобильного производства.	8	2
<b>Тема 7.3.</b> Проблемы малых предприятий	Понятие предпринимательского и финансового рисков. Внешние и внутренние факторы рисков. Пути преодоления рисков.	8	2
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>17</b>	
1. Составление рефератов на тему: «Построение производственной структуры на малом предприятии». 2. Подготовка сообщений: «Проблемы малых предприятий и пути их решения». 3. Составление ответов на контрольные вопросы. 4. Поиск интернет-ресурсов по разделу.			
<b>Обязательная аудиторная нагрузка на выполнение курсового проекта</b>		<b>30</b>	
Примерная тематика курсовых проектов по модулю: - проект подготовки модели изделия к массовому производству и расчет технологического процесса; - проект малого предприятия по выпуску изделий малыми партиями; - разработка технологического процесса по индивидуальному пошиву моделей изделия; Ассортимент изделий: - платье, блузка, халат, сорочка, сарафан из различных по волокнистому составу тканей; - брюки, юбка, куртка из полушерстяных, смесовых, джинсовых тканей			

Исходные данные: - количество рабочих в процессе, бригаде; - проектируемый выпуск изделий в смену;			
<b>Самостоятельная работа по подготовке курсового проекта:</b>		<b>30</b>	
Выбор модели для проекта, ее зарисовка, описание внешнего вида, подготовка лекал, расчет площадей лекал, изготовление раскладок лекал, определение норм расхода материала, составление таблицы последовательности обработки, расчет трудоемкости и предварительный расчет параметров потока, составление схемы разделение труда и размещение рабочих мест на потоке в бригаде.			
<b>Раздел 8. Конфекционирование материалов</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>45</b>	
<b>Тема 8.1.</b> Показатели свойств текстильных материалов	Показатели физико-механических свойств текстильных материалов, методы их определения; влияние оптических свойств материалов на производство изделий. Влияние электризуемости на процесс эксплуатации швейных изделий. Показатели технологических свойств материалов. Методы определения пилингуемости материалов. Создание пространственной формы изделий.	8	<b>2</b>
<b>Тема 8.2.</b> Условия эксплуатации текстильных материалов	Условия эксплуатации текстильных материалов. Методы оценки параметров режимов ВТО.	4	<b>2</b>
<b>Тема 8.3.</b> Типовые задачи подготовки выбора материалов в пакет швейного изделия	Классы типовых задач подготовки выбора и переработки материалов.	2	<b>2</b>
<b>Тема 8.4.</b> Принципы конфекционирования материалов при изготовлении одежды легкого и верхнего ассортимента	Этапы конфекционирования научно-обоснованный выбор комплектующих материалов для пакета одежды. Тенденции модных направлений производства материалов.	10	<b>2</b>
	<b>Практическая работа</b>	<b>6</b>	
	Определение структурных характеристик материалов. Определение релаксационных и физических характеристик материалов. Определение фрикционных свойств материалов. Рациональное конфекционирование материалов в пакеты для легкой одежды. Конфекционирование материалов в пакет верхней одежды.		
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>15</b>	
Подготовка докладов, сообщений на темы: Показатели свойств текстильных материалов; фрикционные свойства материалов.			

Рефераты: «Выбор режимов ВТО»; «Влияние свойств ткани на процесс производства одежды». Работа с информационными источниками: журналы, интернет на тему «Уход за материалами», «Современный дизайн тканей», «Современные требования, предъявляемые к одежде». Подготовка презентационных материалов на темы: «Конфекционирование», «Тенденции создания новых материалов» С помощью программ MS office Word, PowerPoint.		
<b>Учебная практика</b>	<b>72</b>	
Виды работ: - пошив коллекционных моделей костюмно-платьевых и верхней одежды (подбор материалов верха, прокладки, приклада согласно эскизам моделей коллекции и разработанным лекалам; пошив моделей; отделка; подбор фурнитуры; контроль качества) - изготовление аксессуаров для коллекционных моделей (выбор характера аксессуаров, подбор материала, отделки, изготовление) - пошив индивидуальных моделей.		
<b>Производственная практика</b>	<b>198</b>	
Ознакомление с предприятиями пошив индивидуальных моделей		
<b>Всего:</b>	<b>855</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

#### **4. Условия реализации профессионального модуля**

##### **4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета «Технология швейных изделий», учебно-производственных мастерских.

Кабинет «Технология швейных изделий» содержит:

- Комплект учебно-методической документации;
- Комплект наглядных пособий поузловой обработки изделий из трикотажа;
- Плакаты таблиц по расчету потоков;
- Плакаты процессов подготовительно-раскройного производства;
- Альбомы с фотографиями оборудования стачивающего, специального и для влажно – тепловой обработки;
- Альбомы типовых раскладок лекал;
- Комплекты лекал швейных изделий в натуральную величину и масштабных;
- Комплекты типовой технической документации по пошиву пальто, курток, платья, костюма, сорочки.

Специализированный программно – аппаратный комплекс педагога (СПАК общего назначения):

- персональный или мобильный компьютер (ноутбук) с предустановленным программным обеспечением;
- интерактивное оборудование: проектор мультимедийный;
- копировально – множительная техника: печатное, копировальное, сканирующие устройства (отдельные элементы или в виде многофункционального устройства);

Учебно- производственные мастерские содержат:

- Рабочие места швейного участка по количеству обучающихся с размещенным оборудованием – стачивающимися, специальными машинами, полуавтоматами, прессовыми и утюжильными установками
- Раскройный участок

##### **4.2 Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет- ресурсов, дополнительной литературы  
Основные источники:

1. Амирова Э.К. Технология швейного производства –М.: ОИЦ «Академия», 2020г.

Дополнительные источники

Интернет – ресурсы

## Отечественные журналы

Швейная промышленность

Ателье

Индустрия моды

Каталог «В мире оборудования»

## Справочники, ГОСТы, инструкции, сборники задач

1. ГОСТ 12807-88. Изделия швейные. Классификация стежков, строчек, швов. – М.: ГОСКОМ СССР по стандартам. 1989.
2. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения.
3. ГОСТ 17037-85. Изделия швейные и трикотажные термины и определения.
4. ГОСТ 24103-80. Изделия швейные. Термины и определения дефектов.
5. ГОСТ Р 50504-93. Сорочки верхние. Общие технические условия.
6. ГОСТ 12566- 88. Изделия швейные бытового назначения. Определение сортности. – М.: Госком СССР по стандартам, 1988.
7. ГОСТ 10581-91 Изделия швейные. Маркировка, упаковка, транспортировка и хранение. – М.: ГОСкомстандартизации и метрологии СССР, 1992.
8. ГОСТ 25295-91. Одежда верхняя пальтово- костюмного ассортимента. Общие технические условия.
9. ГОСТ 25294-91. Одежда верхняя платьево - блузочного ассортимента. Общие технические условия.
10. Инструкция. Технические требования к соединениям деталей швейных изделий. – М.: НПО «ЦНИШП» 1994.
11. Инструкция по изготовлению платьево-блузочного ассортимента. – М.: АО «ЦНИШП» 1992
12. Инструкция по изготовлению пальтово- костюмного ассортимента. – М.: «Рослегпром» 1993
13. Промышленные швейные машины. Справочник под ред. В.Е.Кузмичева. – М.: 2020. – 200 с.: ил.
14. Галынкер И.И., Справочник по подготовке и раскрою материалов при производстве одежды / И.И.Галынкер, К.Е.Гущина – М.: Прогресс, 2020. – 480 с.
15. Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих. Раздел «Швейное производство» - М.:
16. Сборник задач по разделу «Расчет потоков»
17. Сборник задач по разделу «Подготовительно- раскройное производство»

### ***4.3 Общие требования к организации образовательного процесса***

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля «Подготовка и организация технологических процессов на швейных предприятиях» является освоение практического опыта для получения первичных профессиональных и конструкторских навыков.



При работе над курсовым проектом и технологической частью дипломного проекта обучающимся оказываются консультации.

#### ***4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса***

Реализация ППСЗ по данному модулю должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

## 5. Контроль и оценка освоения профессионального модуля

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только формирование профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты Освоенные профессиональные компетенции	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК3.1 Выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства швейных изделий	Осуществление способов обработки швейных изделий с учетом использованного высокопроизводительного оборудования и режимов Выбор оптимальных методов, обеспечивающих минимальную трудоемкость при высоком качестве выполняемой работы	Текущий контроль в форме устных и письменных опросов, зачета, лабораторных работ. Зачет по учебной практике.
ПК 3.2 Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами.	Правила составления последовательности технологической обработки модели. Порядок разработки схемы разделения труда на запускаемую модель. Использование нормативно-технической документации при составлении схемы разделения труда.	Текущий контроль в форме зачета практических работ, решение задач из сборника. Итоговый контроль в форме ИКР Защита курсового проекта
ПК 3.3 Выполнять экономичные раскладки лекал	Соблюдение технических условий при выполнении раскладок и обмеров лекал Определение площадей лекал Расчет межлекальных отходов Выбор рациональных ширин материала, способов раскладки лекал, учет характера поверхности ткани.	Текущий контроль в устной и письменной форме. Зачет по производственной практике, по практическим работам.
ОК 1 Осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.	- Демонстрация интереса к будущей профессии; - Участие в междугородних конкурсах, тематических олимпиадах; - создание портфолио	Наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе освоения образовательной программы, мониторинг становления специалиста
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, обобщать и анализировать информацию, определять	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях, учебной и

цели и выбирать пути их достижения. Уметь организовывать свою жизнь в соответствии с социально значимыми представлениями о здоровом образе жизни.	технологических процессов пошива одежды Оценка экономической эффективности на предмет сокращения себестоимости получение высоких показателей.	производственной практике
ОК 3 Находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность	Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления деталей узлов, сборки и отделки швейных изделий.	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях, учебной и производственной практике
ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	Нахождение и использование информации для эффективного выполнения задач	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях, учебной и производственной практике
ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	Оценка подготовки рефератов, электронных тестов, минидокладов по темам и курсового проекта
ОК 6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях, учебной и производственной практике
ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результатов выполнения заданий	- обучение членов команды грамотности действий; - воспитание ответственности у подчиненных за выполняемую работу (подготовка коллекционных моделей к конкурсу)	Мониторинг приобретения профессионально-личностных и деловых качеств. Оценка результатов конкурсов
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- Организация самостоятельного обучения по разделам профессионального модуля; - выбор тем творческих работ курсового проекта, рефератов; - организация работы малого художественного совета для коллекционных моделей; - подготовка учебно-практической конференции и	Оценка защиты курсовых проектов, творческих работ, аннотаций, выступлений, докладов и итогов работы художественного совета

	защиты творческих работ по НОУ	
ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявление профессиональной заинтересованности к смене задач в условиях современного производства;</li> <li>- адаптация к новым технологиям;</li> <li>- подготовка выпускной квалификационной работы в свете научных достижений</li> </ul>	Оценка выпускной квалификационной работы

**КФ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ЧТТЛП**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.04 «Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею»**

по специальности СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

2,3-4 курсы

очное обучение

**Копейск**

**2018**

**ОДОБРЕНА**

ПЦК профессиональных модулей  
дисциплин, протокол №   1    
от «    »    20    г.

предс. \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

зам. директора по УПР

\_\_\_\_\_ *Е.В Приходько*

Программа составлена на основе ФГОС 3 поколения по специальности  
СПО технического профиля подготовки специалистов среднего звена

Автор:

Турутина Т.Ф., преподаватель КФ  
Челябинского техникума текстильной и  
легкой промышленности.

Рецензент:

внутренний, Т.В. Никифорова – методист  
филиала

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	4
<b>2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	6
<b>3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	15
<b>5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	17

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.04 **Конструирование, моделирование и технология швейных изделий** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.
2. Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.
3. Вести документацию установленного образца.
4. Организовывать работу коллектива исполнителей.

Примерная программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов по специальностям 262017 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи, 262021 Конструирование, моделирование и технология изделий из меха при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

### **1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

- организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий;

#### **уметь:**

- внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения модели в производство;
- использовать методы управления качеством продукции;
- применять общие принципы управления персоналом;
- рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;

#### **знать:**

- основы организации работы коллектива исполнителей;
- принципы делового общения в коллективе;
- основы микроэкономики;



- малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства.

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего –255 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 219 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 146 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 73 часа;

производственной практики – 36 часов.

## 2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1	Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.
ПК 2	Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.
ПК 3	Вести документацию установленного образца.
ПК 4	Организовывать работу коллектива исполнителей.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

### 3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### Тематический план профессионального модуля «Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею»

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности),** часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1-4	Раздел 1 Управление работами специализированного подразделения швейного производства.	219	146			73		-	-
	Производственная практика, (по профилю специальности), часов, концентрированная	36							36
<b>Всего:</b>		<b>255</b>	<b>146</b>			<b>73</b>			<b>36</b>

### 3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю «Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею»

Наименование междисциплинарных курсов (МДК) и тем профессионального модуля (ПМ)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовой проект	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1 Управление работами специализированного подразделения швейного производства		219	
МДК 1 Основы управления работами специализированного подразделения швейного производства.			
Тема 1. Основы организации работы коллектива исполнителей	<b>Содержание</b>	46	1
	1 Типы структур организации. Определение понятий: «организация», «структура организации».		
	2 Внутренняя и внешняя среда организации.		
	3 Цель и функции построения структуры.		
	4 Три уровня в иерархии управления: менеджеры низшего, среднего и высшего звена.		
	5 Типы структур управления: линейная, функциональная, линейно-функциональная, программно-целевая, матричная.		
	6 Преимущества и недостатки структур управления.		
	7 <b>Управление производством</b> Определение понятий: «управление», «полномочия», «делегирование».		2
	8 Полномочия в организациях. Разновидности полномочий. Делегирование полномочий.		
9 Функции управления: планирование, организация, координирование,			

		регулирование, мотивация, контроль.		
	10	<b>Стили управления</b> Определение понятий: «метод управления», «стиль руководства», «стиль управления».		2
	11	Организационно-административные методы управления.		
	12	Экономические методы управления. Социально-психологические методы.		
	13	Сущность и классификация стилей управления.		
	14	Автократический, демократический и либеральный стиль руководства.		
	15	<b>Процесс принятия решения</b> Определение понятий: «решение», «процесс», «результат выбора». Типы решений. Требования к решениям.		2
	16	Основные этапы процесса принятия решений.		
	17	Методы оценки вариантов решения.		
	18	Организация исполнения принятого решения.		
	19	<b>Управление конфликтами и стрессами</b> Определение понятий: «конфликт», «стресс». Сущность и классификация конфликтов.		2
	20	Стадии развития конфликта. Причины конфликта и его последствия.		
	21	Управление конфликтами.		
	22	Природа и причина стрессов.		
	23	Методы снятия стресса.		
<b>Тема 2. Принципы делового общения в коллективе</b>	<b>Содержание</b>		<b>16</b>	
	24	<b>Коммуникативность и общение</b> Определение понятий: «коммуникация», «информация». Коммуникативность и ее виды.		2
	25	Коммуникационный процесс. Уровни коммуникации.		
	26	Трансакционный анализ процесса общения.		
	27	Управление людьми и культура общения.		
	28	<b>Деловое общение</b> Определение понятий: «общение», «управленческое общение».		2

	29	Межличностное и групповое общение.		
	30	Правила ведения деловой беседы, переговоров, совещаний.		
	31	Условия эффективного общения		
<b>Тема 3. Основы микроэкономики</b>	<b>Содержание</b>		<b>76</b>	
	32	<b>Основы теории спроса и предложения</b> Определение понятий: «микроэкономика», «макроэкономика», «рынок», «спрос», «предложение», «равновесная цена».		2
	33	Закон и неценовые факторы спроса.		
	34	Закон и неценовые факторы предложения.		
	35	Равновесия спроса и предложения. Равновесная цена.		
	36	Эластичность спроса и предложения.		
	37	<b>Теория потребительского поведения</b> Определение понятий: «бюджетная линия», «закон убывающей предельной полезности», «кривая безразличия», «полезность», «равновесие потребителя».		2
	37	Теория потребительского поведения. Предельная полезность.		
	39	Законы, определяющие потребительское поведение.		
	40	Рациональное, оптимальное или эффективное потребление. Условия равновесия потребителя.		
	41	Потребительский выбор: ординалистский подход.		
	42	Кривая безразличия.		
	43	Предельная норма замещения товара. Уравнение бюджетной линии		
	44	<b>Факторы производства</b> Определение понятий: «производство», «факторы производства», «экономические ресурсы».		2
	45	Общая характеристика рынка ресурсов.		
	46	Рынок труда и заработная плата.		
	47	Рынок земли и земельная рента.		
48	Рынок капитала и процент.			
49	<b>Производство и издержки</b> Определение понятий: «затраты», «расходы», «издержки», «доходы», «прибыль», «рентабельность».	2		

	50	Производственная функция.		
	51	Закон убывающей производительности факторов производства.		
	52	Виды производственных издержек и их динамика.		
	53	Бухгалтерская и экономическая прибыль.		
	54	Валовая и предельная выручки.		
	55	Соотношение валового дохода с валовыми издержками.		
	56	Максимальная прибыль. Показатели рентабельности.		
	57	Издержки в долгосрочном периоде.		
	58	Эффект роста масштаба производства.		
	59	<b>Преимущества и недостатки рыночного механизма</b> Определение понятий: «конкуренция», «конкурентный рынок», «монополия», «олигополия»		2
	60	Виды конкуренции.		
	61	Понятия и признаки совершенной конкуренции.		
	62	Несовершенная конкуренция.		
	63	Неценовая конкуренция.		
	64	Оптимальный объем производства		
	65	Поведение фирмы - совершенного конкурента в долгосрочном периоде.		
	66	Эффективность рыночной экономики.		
	67	Антимонопольное законодательство.		
	68	Общее равновесие экономики.		
	69	Отказы рынка и необходимость государственного регулирования экономики. Роль государства в экономике.		
<b>Тема 4. Малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства</b>	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	
	70	Основные понятия и способы организации малоотходных производств.		2
	71	Определения понятия «безотходная технология производства». Теоретические основы безотходной технологии.		
	72	Энергосберегающие и экологически чистые технологии производства.		2
	73	Критерии экологичности производства. Требования, предъявляемые к готовой продукции.		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.</b> 1 Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы: составление				

<p>опорного конспекта; работа со словарями и справочниками; составление таблиц, схем, альбомов, ребусов, глоссариев, тематических кроссвордов, тестов; изучение нормативных документов; оформление технологической и технической документации в соответствии с нормативной базой; заполнение бланков нормативной документации; подготовка рефератов, докладов; разработка электронных учебных пособий.</p> <p>2 Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.</p>		
<p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение схемы, отражающей взаимосвязь факторов внутренней и внешней среды организации.</li> <li>2. Разработка миссии и долгосрочных целей организации. Построение структуры своей организации в соответствии с поставленными миссией и целями.</li> <li>3. Подготовка доклада по теме «Сущность модели принятия решения руководителем Врума-Йеттона-Яго».</li> <li>4. Подготовка доклада по теме «Критерии, которые влияют на выбор стиля принятия решения».</li> <li>5. Подготовка доклада по теме «Факторы, влияющие на эффективность управленческого решения».</li> <li>6. Составление таблицы по теме: «Основные неудачи в работе менеджеров и пути их устранения».</li> <li>7. Подготовка доклада по теме «Характеристика харизматической личности».</li> <li>8. Составление опорного конспекта по теме «Разработка модели современного менеджера».</li> <li>9. Составление опорного конспекта по теме «Построение графиков ценовой эластичности спроса».</li> <li>10. Составление опорного конспекта по теме «Построение графиков ценовой эластичности предложения».</li> <li>11. Подготовка доклада по теме «Изменение предельной полезности блага при увеличении объема его потребления».</li> <li>12. Подготовка реферата по теме «Отличия экономических издержек от бухгалтерских».</li> <li>13. Подготовка реферата по теме «Условия максимизации прибыли при заданном уровне издержек».</li> <li>14. Подготовка реферата по теме «Калькуляция себестоимости выпускаемой продукции».</li> <li>15. Заполнение таблицы «Монополия и олигополия», указав общее и различия».</li> </ol>	<b>73</b>	
<p><b>Производственная практика (по профилю специальности)</b></p> <p><b>Виды работ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.</li> <li>2. Обеспечение рационального использования трудовых ресурсов, материалов.</li> <li>3. Ведение документации установленного образца на швейном производстве.</li> <li>4. Организация работы коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий.</li> <li>5. Внедрение и совершенствование конструкторско-технологических решений модели в производство;</li> <li>6. Использование методов управления качеством продукции.</li> <li>7. Применение общих принципов управления персоналом.</li> <li>8. Расчет технико-экономических показателей технологического процесса производства.</li> </ol>	<b>36</b>	
<b>Всего</b>	<b>255</b>	



Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета теоретического обучения.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета теоретического обучения:

- комплект карточек-заданий;
- комплект бланков нормативной документации;
- комплект учебно-методической документации;
- калькуляторы;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- ноутбук

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику

### **4.2 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

#### **Основные источники:**

1. Бабаджанов С.Г. Экономика предприятий швейной промышленности – М.: ОИЦ «Академия», 2003.

#### **Дополнительные источники:**

Интернет – ресурсы:

2. Горфинкель В.Я. Экономика предприятия: М : ЮНИТИДАНА, 2010
3. Гомола А.И. Бухгалтерский учет – ОИЦ «Академия», 2013
4. Косьмин А.Д. Менеджмент – ОИЦ «Академия», 2014

### **4.3 Общие требования к организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею» является освоение МДК 04.01 Основы управления специализированного подразделения швейного производства.

### **4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса**

**Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу:** наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею» и специальности 262019 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

**Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой**

**Инженерно-педагогический состав:** дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин: «Инженерная графика», «Метрология, стандартизация и подтверждение качества», «Материаловедение», «Спецрисунок и художественная графика», «История стилей в costume».

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

## 5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1. Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.	– Точный, качественный и грамотный расчет технико-экономического обоснования запускаемых моделей.	Индивидуальное собеседование, наблюдение и оценка в ходе выполнения практических заданий, курсового проекта, учебной и производственной практики. Защита выпускной квалификационной работы.
ПК 2. Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.	– Грамотное и рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.	Индивидуальное собеседование, наблюдение и оценка в ходе выполнения практических заданий, курсового проекта, учебной и производственной практики. Защита выпускной квалификационной работы.
ПК 3. Вести документацию установленного образца.	– Точное соответствие документации установленному образцу производства. – Качественная разработка документации в соответствии с нормативной документацией производства.	Индивидуальное собеседование, наблюдение и оценка в ходе выполнения практических заданий, курсового проекта, учебной и производственной практики. Защита выпускной квалификационной работы.
ПК 4. Организовывать работу коллектива исполнителей.	– Уверенная, доказательная и последовательная организация работы коллектива исполнителей. – Точность, лаконичность, логичность формулирования мысли, научность терминологии.	Индивидуальное собеседование, наблюдение и оценка в ходе выполнения практических заданий, курсового проекта, учебной и производственной практики. Защита выпускной квалификационной работы.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрация интереса к будущей профессии через:</li> <li>– повышение качества обучения по профессиональному модулю;</li> <li>– участие студенческих олимпиадах, научных конференциях;</li> <li>– участие в органах студенческого самоуправления,</li> <li>– участие в социально-проектной деятельности;</li> <li>– портфолио студента.</li> </ul>	Наблюдение, мониторинг и оценка содержания портфолио студента.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области организации работы специализированного подразделения швейного производства и управления ею;</li> <li>– оценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач</li> </ul>	Мониторинг и рейтинг выполнения работ на учебной и производственной практике, самостоятельных работ.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организации работы специализированного подразделения швейного производства и управления ею.</li> </ul>	Индивидуальное собеседование, наблюдение и оценка в ходе выполнения практических и самостоятельных работ на моделирование и решение нестандартных ситуаций.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– получение необходимой информации с использованием различных источников, включая электронные.</li> </ul>	Оценка подготовки и защиты рефератов, докладов, учебных пособий, курсового проекта с использованием электронных источников.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оформление результатов самостоятельной работы с использованием ИКТ;</li> <li>– работа с Интернет.</li> </ul>	Оценка подготовки и защиты рефератов, докладов, учебных пособий, курсового проекта с использованием

деятельности.		информационно-коммуникационных технологий профессиональной деятельности В
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения и практики;</li> <li>– умение работать в группе;</li> <li>– наличие лидерских качеств;</li> <li>– участие в студенческом самоуправлении;</li> <li>– участие спортивно- и культурно-массовых мероприятиях.</li> </ul>	Наблюдение за ролью обучающихся в группе. Ведение карты индивидуального психологического развития обучающегося. Заполнение портфолио.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий;</li> <li>– самоанализ и коррекция результатов собственной работы.</li> </ul>	Наблюдение за поведением в деловых играх - моделировании социальных и профессиональных ситуаций. Мониторинг развития личностно-профессиональных качеств обучающегося. Ведение карты индивидуального психологического развития обучающегося.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля;</li> <li>– самостоятельный, профессионально-ориентированный выбор тематики творческих и проектных работ (курсовых, рефератов, докладов и т.п.);</li> <li>– составление резюме;</li> <li>– посещение дополнительных занятий;</li> <li>– освоение дополнительных рабочих профессий;</li> <li>– обучение на курсах дополнительной профессиональной подготовки;</li> <li>– уровень профессиональной</li> </ul>	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося. Защита творческих и проектных работ. Сдача квалификационных экзаменов и зачетов по программам дополнительного профессионального образования.

	зрелости.	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализ инноваций в области разработки технологических процессов;</li> <li>– использование «элементов реальности» в работах обучающихся (курсовых, рефератов, докладов и т.п.).</li> </ul>	Оценка подготовки и проведения семинаров. учебно-практических конференций, конкурсов, олимпиад в области инновационных технологий профессиональной деятельности,
ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение техники безопасности;</li> <li>– соблюдение корпоративной этики (выполнение правил внутреннего распорядка);</li> <li>– ориентация на воинскую службу с учётом профессиональных знаний</li> </ul>	Индивидуальное собеседование по технике безопасности. Своевременность постановки на воинский учёт. Проведение воинских сборов.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка освоенных обучающимися профессиональных и общих компетенций как результатов освоения профессионального модуля.

## Разработчики:

ГОУ СПО (ССУЗ)  
«Магнитогорский  
технологический колледж»  
(место работы)

преподаватель СПД  
(занимаемая должность)

Е.В. Пушкарева  
(инициалы, фамилия)

## Эксперты:

ГОУ ВПО «Магнитогорский  
государственный университет»  
(место работы)

к.п.н., доцент  
кафедры РиХП  
(занимаемая должность)

Е.В. Ильяшева  
(инициалы, фамилия)

г. Магнитогорск,  
пр. Ленина 98/1 офис 111  
(место работы)

Индивидуальный  
предприниматель  
(занимаемая должность)

Ю.И. Горожанкин  
(инициалы, фамилия)

Челябинский институт  
развития профессионального  
образования (ЧИРПО)  
(место работы)

Руководитель РЦ  
внедрения ФГОС  
НПО и СПО  
(занимаемая должность)

Г.П. Андрусенко  
(инициалы, фамилия)



КФ  
«Сфера»

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский социально – профессиональный колледж «Сфера»  
Копейский филиал ГБПОУ ЧСПК «Сфера»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**«Выполнение работ по одной или нескольким профессиям  
рабочих, должностям служащих»**

по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и  
технология швейных изделий  
2 курс  
очное отделение

**Копейск**

**2020**

РАССМОТРЕНА  
на заседании ЦМК  
Протокол № 10 от 10 июня 2020 года  
Председатель \_\_\_\_\_ Турутина Т.Ф.

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УПР  
\_\_\_\_\_ Е.В.Приходько

Программа составлена на основе федеральных государственных образовательных стандартов СПО по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Автор: Турутина Т.Ф., преподаватель филиала

<b>Содержание</b>	<b>стр.</b>
1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2. Результаты освоения профессионального модуля	6
3. Структура и содержание профессионального Модуля	8
4. Условия реализации программы профессионального модуля	24
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)	26

# **1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля «Выполнение работ по профессии 16909 Портной»**

## **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (базовой подготовки) в части освоения профессии «Портной» соответствующих профессиональных компетенций:

1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы обработки одежды
2. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией
3. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия
4. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий
5. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки
6. Выявлять область и вид ремонта
7. Подбирать материалы для ремонта и обновления изделий
8. Выполнять технологические операции по ремонту и обновлению швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний )

## **1.2 Цели и задачи модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- составление эскизов модели;
- распознавания составных частей деталей одежды и их конструкций;
- определения свойств применяемых материалов;
- поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп;
- работы на оборудовании автоматического и неавтоматического назначения;
- использования приспособлений малой механизации;
- заправки, наладки швейного оборудования и проведения регулировки строчки и мелкого ремонта;
- выполнения влажно- тепловых работ;
- поиска информации нормативных документов;
- примерки полуфабриката по фигуре заказчика;
- подготовки изделия к окончательному пошиву и отделке перед сдачей заказчику;
- проверки качества узлов и готовых швейных изделий различных ассортиментных групп;
- определение вида ремонта;

- поиска материалов и фурнитуры для ремонта и обновления;
- выбора способа ремонта.

**уметь:**

- выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально;
- готовить полуфабрикат изделия к примерке;
- проводить примерку и готовить полуфабрикат к окончательному пошиву и отделке;
- выявлять и предупреждать дефекты изделий;
- выполнять операции ВТО в соответствии с нормативными требованиями;
- пользоваться ТУ, ОСТами, ГОСТами, ТО;
- пользоваться технологической документацией;
- распознавать дефекты и выявлять причины их возникновения;
- подбирать рациональные методы обработки в соответствии с изготавливаемыми изделиями;
- подготавливать изделия различных ассортиментных групп к различным видам ремонта;
- подбирать материалы, сочетающиеся по фактуре;
- подбирать фурнитуру по назначению;
- перекраивать детали, укорачивать и удлинять изделия;
- выполнять художественную штопку, штукровку и установку заплат.

**знать:**

- форму деталей кроя;
- названия деталей кроя;
- определение долевой и уточной нити в деталях кроя;
- современные материалы и фурнитуру;
- технологический процесс изготовления изделий;
- ВТО деталей одежды ассортиментных групп;
- Технические требования к выполнению операций ВТО;
- Правила техники безопасности при работе на стачивающих и специальных машинах, утюгах и прессовых установках;
- ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- формы и методы контроля качества продукции;
- перечень возможных дефектов (технологические, конструкторские и текстильные);
- методы обновления одежды ассортиментных групп;
- декоративные решения в одежде;
- использование вспомогательных материалов;
- машинный, ручной и клеевой способ установки заплат;

- методы выполнения художественной штопки и штоковки.

### **1.3 Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- текстильные и прикладные материалы, фурнитура;
- полуфабрикаты и готовые изделия различных ассортиментных групп;
- техническая и технологическая документация;
- швейное оборудование, средства малой механизации и оборудование для влажно-тепловой обработки изделий;
- подсобные лекала и инструменты.

Обучающийся по профессии 16909 Портной готовится к следующим видам деятельности:

- пошив швейных изделий массового производства и по индивидуальным заказам;
- определение дефектов, их устранение и предупреждение;
- ремонт и обновление швейных изделий.

### **1.4 Количество часов на освоение программы профессионального модуля**

- Всего 528 часов, в том числе: максимальной учебной нагрузки 240 часа, включая:
- Обязательную аудиторную учебную нагрузку обучающегося- 448 часов
- Самостоятельную работу 80 часа
- Учебная - 144 часа
- производственная практика- 144 часа

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения примерной программы профессионального модуля среднего профессионального образования является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК.-1	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства одежды
ПК.-2	Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией
ПК.-3	Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия
ПК.-4	Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий
ПК.-5	Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки
ПК.-6	Выявлять область и вид ремонта
ПК.-7	Подбирать материалы для ремонта и обновления изделий
ПК.-8	Выполнять технологические операции по ремонту и обновлению швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний)
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем
ОК.3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы
ОК.4	Осуществлять поиски информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач
ОК.5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК.6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»

#### 3.1 Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций профессии «Портной»	Наименование МДК профессионального модуля	Всего часов (максимальная учебная нагрузка)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)			Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	Учебная, часов	Производственная, часов
			Всего часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 1-8	МДК 05.01 Технология пошива и ремонта швейных изделий	240	160	39	80		
<b>Учебная практика</b>						144	
<b>Производственная практика</b>							144
<b>ВСЕГО</b>		<b>528</b>	<b>160</b>	<b>39</b>	<b>80</b>	<b>144</b>	<b>144</b>



### 3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов и тем МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень Освоения
МДК 05.01. Технология пошива и ремонта швейных изделий		<b>240</b>	
	Введение. Понятие дисциплины и ее связь с другими дисциплинами учебной программы	2	
Раздел 1: Основы технологии одежды	Содержание материала	<b>18</b>	
<i>Тема 1.1. Общие сведения об одежде. Нормативно-техническая документация</i>	Понятие одежды, требования к ней. Классификация одежды. Размерные признаки. Понятие нормативно-технической документации (ГОСТ, ОСТ, ТУ, ТО), их назначение и краткое содержание	2	2
<i>Тема 1.2. Виды работ при производстве одежды</i>	Ручные работы. Организация рабочего места для ручных работ. Инструменты и приспособления. Технологические параметры элементов ниточных соединений. Характеристика ручных стежков и строчек. Терминология ручных работ. ТУ на выполнение ручных работ. Использование нормативной документации. Машинные работы. Организация машинного рабочего места. Оборудование и приспособления. Технические условия на выполнение машинных работ. Правила техники безопасности при работах на машинах.	6	2

<b>Тема 1.3. Ниточный способ соединения деталей одежды</b>	Классификация машинных швов. Характеристика швов соединительной, краевой и отделочной групп. Область использования. Терминология машинных операций. Использование нормативной документации.	6	2
<b>Тема 1.4. Влажно-тепловая обработка швейных изделий</b>	Сущность ВТО, ее виды. Организация рабочего места для влажно-тепловых работ. Правила техники безопасности при работе на прессах и утюгах. Оборудование и приспособления. Терминология работ. Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ. Режимы.	2	2
<b>Тема 1.5. Клеевое соединение деталей одежды</b>	Сущность клеевого метода обработки одежды. Виды и характеристика клеевых материалов. Применение клеевых материалов. Свойства клеевых соединений. Использование нормативной документации.	2	2
<b>Тема 1.6. Сварные, комбинированные, заклепочные способы соединения деталей одежды</b>	Понятие сварного, комбинированного и заклепочного соединения деталей одежды. Область применения. Виды сварных швов. Эффективность соединений. Оборудование. Сравнительная характеристика. Использование нормативной документации.	2	2
<b>Раздел 2. Обработка легкой женской и детской одежды, мужских и детских верхних сорочек</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>42</b>	
<b>Тема 2.1. Разновидности платья, блузок. Детали кроя.</b>	Описание ассортимента легкой женской одежды. Модельные особенности платьев и платьевых изделий. Детали кроя. Технические условия на выкроенные детали. Использование технической документации.	2	2
<b>Тема 2.2. Начальная обработка переда, спинки, юбки платья</b>	Обработка вытачек, подрезов, рельефов, складок. Технические условия выполнения, применяемое оборудование.	4	2

<b>Тема 2.3. Отделка деталей платья</b>	Разновидности отделочных деталей и элементов и их обработка: оборки; воланы; буфы; бейки; тесьма; аппликация; кокетки; рюши. Технические условия выполнения. Применяемое оборудование, средства малой механизации.	4	2
<b>Тема 2.4. Обработка карманов</b>	Разновидности карманов в платье, блузке. Детали кроя. Обработка прорезных, накладных карманов и в швах рельефных, боковых. Технические условия обработки. Применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки и технологических режимов.	6	2
<b>Тема 2.5. Обработка застежек</b>	Разновидности подборов и начальная обработка. Разновидности застежек. Детали кроя. Обработка застежек отрезными, цельнокроеными подбортами, планками, обтачками. Технические условия обработки. Применяемое оборудование. Стачивание плечевых и боковых срезов. ТУ, оборудование. Выбор рациональных способов обработки и технологических режимов.	4	2
<b>Тема 2.6. Обработка воротников и соединение их с горловиной платья, блузки</b>	Разновидности воротников по конструкции и модельным особенностям. Детали кроя. Обработка воротников одинарных, двойных. Способы соединения воротников с горловиной. Обработка горловины без воротника. Технические условия выполнения операций. Применяемое оборудование и средства малой механизации. Выбор рациональных способов обработки и технологических режимов.	6	2
<b>Тема 2.7. Обработка рукавов и соединение их с проймой платья, блузки</b>	Разновидности рукавов по конструкции и модельным особенностям. Детали кроя. Обработка рукавов гладких по низу, с манжетами различных конструкций. Способы соединения втачных рукавов, рукавов реглан с проймой. Технические условия выполнения операций, применяемое	6	2

	оборудование. Обработка пройм без рукавов. Выбор рациональных способов обработки и технологических режимов.		
<b>Тема 2.8. Соединение лифа с юбкой в платье. Обработка низа изделий и окончательная отделка</b>	Способы соединения лифа с юбкой. Обработка низа в зависимости от вида материала. Выбор рациональных способов высокопроизводительного оборудования и средств малой механизации. Дефекты обработки и методы их устранения.	4	2
<b>Тема 2.9. Особенности обработки, сборки, отделки мужской и детской сорочек</b>	Обработка воротников, застежек, рукавов. Сборка изделий и отделка. Технические условия выполнения операций. Оборудование, средства малой механизации.	6	2
<b>Раздел 3. Обработка верхней одежды</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>64</b>	
<b>Тема 3.1. Классификация верхней одежды. Детали кроя пальто начальная обработка переда и спинки пальто, пиджака</b>	Ассортимент верхней одежды. Детали кроя пальто (верх, подкладка, приклад). Подготовка кроя пиджака к пошиву, начальная обработка переда и спинки (вытачек, рельефов, кокеток, шлиц).	4	2
<b>Тема 3.2. Обработка карманов пальто, пиджака</b>	Классификация карманов по конструкции и модельным особенностям. Детали кроя. Обработка и сборка: <ul style="list-style-type: none"> <li>– прорезных карманов (с клапаном, в рамку, с листочкой);</li> <li>– накладных карманов (с верхним и прорезным входом);</li> <li>– карманов в швах (рельефных, боковых швах, кокеток);</li> <li>– внутренних (на подкладке, подбортах)</li> </ul> Технические условия выполнения операций. Оборудование.	8	2
<b>Тема 3.3. Обработка и соединение бортовой прокладки с деталями</b>	Назначение бортовой прокладки. Детали кроя. Применяемые материалы. Обработка бортовой прокладки. Соединение бортовой прокладки с деталями переда. Технические условия		

<i>переда</i>	выполнения операций и применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и методы их предупреждения.	2	2
<b><i>Тема 3.4. Обработка подбортов и краев бортов пальто, пиджака</i></b>	Назначение подбортов. Детали кроя. Начальная обработка подбортов. Обработка застежек на подбортах. Соединение подбортов с деталями переда в изделиях с отрезными, цельнокроеными, комбинированными подбортами. Технические условия выполнения операций, применяемое оборудование, средства малой механизации. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и методы их предупреждения.	6	2
<b><i>Тема 3.5. Обработка воротников. Соединение плечевых и боковых срезов и воротника с горловиной пальто, пиджака</i></b>	Разновидности воротников по конструкции и модельным особенностям. Детали кроя. Применяемые материалы. Обработка нижних и верхних воротников, соединение плечевых и боковых срезов пальто, пиджака. Способы соединения воротников с горловиной. Технические условия выполнения операций. Применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и методы их предупреждения.	6	2
<b><i>Тема 3.6. Обработка рукавов и соединение их в пальто, пиджаках</i></b>	Разновидности рукавов по конструкции и модельным особенностям. Детали кроя. Обработка двухшовных рукавов гладких по низу со шлицами, манжетами. Обработка рукавов с подкладкой. Соединение втачных рукавов с проймами. Особенности обработки и соединение рукавов реглан и цельнокроеных с передом и спинкой. Технические условия выполнения операций, применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и методы их предупреждения.	6	2
<b><i>Тема 3.7. Обработка подкладки и соединение ее</i></b>	Назначение подкладки. Применяемые материалы. Конструкция подкладки, детали кроя. Обработка подкладки.		

<i>в пальто, пиджаке</i>	Соединение подкладки отлетной и притачной по низу. Технические условия, применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и методы их предупреждения.	4	2
<b>Тема 3.8. Окончательная отделка пальто, пиджака</b>	Назначение окончательной отделки. Содержание операций. Применяемое оборудование.	2	2
<b>Тема 3.9. Особенности обработки и сборки зимних изделий</b>	Детали кроя. Используемые материалы. Обработка утепляющей прокладки. Соединение утепляющей прокладки с рукавами, передом и спинкой. Обработка стеганой и пристегивающейся утепляющей подкладки. Особенности обработки и соединения воротников в зимних пальто. Технические условия выполнения операций, применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и методы их предупреждения.	4	2
<b>Тема 3.10. Обработка и сборка юбок</b>	Разновидности юбок по конструкции и модельным особенностям. Применяемые материалы. Детали кроя. Способы обработки застежек, карманов, верхних срезов, сборки и отделки. Особенности обработки юбки на подкладке. Технические условия выполнения операций, применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и методы их предупреждения.	4	2
<b>Тема 3.11. Обработка и сборка брюк мужских и для мальчиков</b>	Разновидности брюк по конструкции и модельным особенностям. Применяемые материалы. Детали кроя. Начальная обработка передних и задних половинок брюк. Обработка и соединение подкладки. Обработка карманов, застежек, боковых, шаговых срезов, верхних срезов и низа брюк. Окончательная отделка. Технические условия выполнения операций, применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и	6	2

	методы их предупреждения.		
<b>Тема 3.12. Обработка жилетов</b>	Разновидности жилетов по конструкции и модельным особенностям. Применяемые материалы. Детали кроя. Обработка классического жилета. Технические условия выполнения операций и применяемое оборудование.	2	2
<b>Тема 3.13. Особенности обработки швейных изделий из нетрадиционных материалов</b>	Характеристика пошивочных свойств нетрадиционных материалов, конструкций изделий, особенности раскроя. Обработка швейных изделий из плащевых материалов, искусственной и натуральной кожи, меха, замши. Технические условия выполнения операций, применяемое оборудование. Выбор рациональных способов обработки. Дефекты обработки и методы их предупреждения.	10	2
<b>Раздел 4. Изготовление одежды по индивидуальным заказам с примерками</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>8</b>	
<b>Тема 4.1. Работа предприятий индивидуального изготовления одежды</b>	Виды предприятий. Характеристика и оборудование основных помещений ателье. Прием и оформление заказов. Определение сложности изготовления модели. Особенности изготовления одежды с примерками. Использование технологической документации.	2	2
<b>Тема 4.2. Особенности изготовления плечевых и поясных изделий верхней одежды с примерками</b>	Изготовление плечевых изделий с одной примеркой. Условные обозначения, применяемые при примерке и изготовлении изделий. Изготовление плечевых изделий с двумя примерками. Изготовление поясных изделий с примерками. Использование технологической документации. Выявление дефектов и их устранение.	2	2
<b>Тема 4.3. Особенности изготовления изделий легкой одежды с</b>	Подготовка легкого платья к первой и второй примеркам. Последовательность операций. Выявление дефектов и их устранение.	2	2

<i>примерками</i>			
<b>Тема 4.4. Основы бригадного метода изготовления одежды и изделий из полуфабрикатов</b>	Формы организации труда в ателье. Виды бригад и обязанности бригадира. Понятие полуфабриката швейного изделия. Особенности подбора моделей и материалов. Эффективность изготовления изделий из полуфабрикатов.	2	2
<b>Раздел 5. Ремонт одежды. Виды ремонта.</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>12</b>	
<b>Тема 5.1. Понятие ремонта, его виды, содержание</b>	Виды услуг по ремонту одежды. Виды отделки для ремонта. Основные и дополнительные материалы, мелкий, средний и крупный ремонты, их содержание. Выявление области вида ремонта, ознакомление с нормативными документами.	6	2
<b>Тема 5.2. Методы ремонта</b>	Правила выполнения ремонта: художественной штопки, штоковки, установление заплат, аппликаций, распошив, вплетение односторонней вставки с концами и без них, удаление пятен; удаление изношенных участков и замена их на декоративные и другие элементы. Подбор материала для ремонта.	6	2
<b>Раздел 6. Обновление одежды</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>8</b>	
<b>Тема 6.1. Методы обновления одежды</b>	Понятие обновления. Технологические операции. Обновление с частичным и полным перекроем (пальто, пиджака, брюк, юбок, сорочек). Перелицовка одежды. Обновление за счет новинок тканей, с использованием трикотажа, комбинирование деталей, комплектных изделий, отделочных материалов. Ознакомление с нормативным документом.	6	2
<b>Тема 6.2 Починка одежды</b>	Назначение починки. Технология починки с учетом волокнистого состава ткани, степени износа.	2	2
<b>Раздел 6. Контроль</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>4</b>	



<b>качества изделий</b>			
<b>Тема 1.1. Виды контроля и операции качества изделий</b>	Понятие контроля. Виды технического контроля. Последовательность определения качества плечевого и поясного изделия. Содержание таблицы «Табель мер и измерений в лекалах и готовом виде» технических описаний на модели. Выполнение поузлового контроля качества.	2	2
<b>Тема 1.2. определение сортности изделий</b>	Понятие сортности готового швейного изделия. Содержание ГОСТ 12566- 88 Изделия швейные бытового назначения. Определение сортности.	2	2
<b>Раздел 6. Дефекты готовых изделий</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 2.1. Конструкторские и технологические дефекты швейных изделий</b>	Понятие дефекта. Виды конструкторских дефектов, причины возникновения и методов устранения и предупреждения. Дефекты текстильные, причины. Дефекты конструкторские, раскройного производства, технологии пошива. Ознакомление с нормативной документацией.	2	2
<b>Самостоятельная работа при изучении МДК 05.01.</b>		74	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– работа с различными источниками информации: ГОСТы, ТО, учебник, инструкции, журналы мод, Интернет- сайты;</li> <li>– изучение плакатов по темам;</li> <li>– изучение образцов поузловой обработки легкой женской одежды, пальто, юбок, сорочек, жилета, изделий из нетрадиционных материалов;</li> <li>– составление структурных схем поузловой обработки изделий;</li> <li>– изучение методических указаний к лабораторным работам;</li> <li>– заполнение рабочей тетради по лабораторным работам;</li> <li>– составление электронных тестов по темам;</li> </ul> <p>подготовка рефератов по теме: Особенности обработки изделий из нетрадиционных материалов</p>			
<b>Лабораторные занятия</b>		39	

			2
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение различных видов машинных швов</li> <li>2. Изучение отделок платья, блузки</li> <li>3. Обработка карманов платья, блузки</li> <li>4. Обработка застежек платья, блузки</li> <li>5. Обработка воротников платья, блузки и их соединения</li> <li>6. Разработка технологии изготовления платья, блузки</li> <li>7. Обработка карманов пальто, пиджака</li> <li>8. Обработка застежек пальто, пиджака</li> <li>9. Обработка воротников и их соединение в пальто, пиджаке</li> <li>10. Обработка рукавов в пальто, пиджаке</li> <li>11. Разработка технологии изготовления пальто (пиджака)</li> <li>12. Особенности поузловой обработки зимних пальто</li> <li>13. Разработка технологии изготовления юбки из шерстяной ткани</li> <li>14. Разработка технологии изготовления брюк (мужских, детских) из шерстяной ткани</li> <li>15. Разработка технологии изготовления изделия из нетрадиционного материала (плащевое, кожи, меха)</li> </ol>		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>8</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– работа с различными источниками информации;</li> <li>– составление реферата на тему «Вторая жизнь одежды»;</li> <li>– изучение методических указаний по практической работе;</li> <li>– составление отчета по работе, заполнение рабочей тетради.</li> </ul>		
	<b>Учебная практика</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор отделок для ремонта изделия.</li> <li>2. Подбор материала для ремонта и обновления изделия.</li> <li>3. Выбор вида ремонта.</li> </ol>	<b>36</b>	

<p>4. Выполнение художественной штопки, штоковки, аппликаций, вставок.</p> <p>5. Приемы удаления пятен.</p> <p>6. Подбор декоративных элементов.</p> <p>7. Технология починки поврежденных участков</p>		
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>8</b>	
<p>– изучение ГОСТ, ТО;</p> <p>– составление опорных конспектов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды конструкторских дефектов изделий. Причины возникновения и методы предупреждения.</li> <li>2. Текстильные дефекты раскройного производства.</li> <li>3. Дефекты раскройного производства. Причины возникновения и методы предупреждения.</li> <li>4. Дефекты швейного производства. Причины возникновения и методы предупреждения. <ul style="list-style-type: none"> <li>– составление тестов;</li> <li>– изучение методических рекомендаций к практической работе;</li> <li>– оформление практической работы. Заполнение рабочей тетради.</li> </ul> </li> </ol>		
<p><b>Учебная практика</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявление дефектов поузловой обработки пальто, пиджака, брюк, платья, сорочки.</li> <li>2. Устранение дефектов поузловой обработки.</li> <li>3. Разработка мероприятий по предупреждению дефектов.</li> </ol>	<b>36</b>	
<p><b>Производственная практика (по профилю специальности)-технологическая</b></p>	<b>144</b>	
<p>Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пошив изделий легкой (и верхней) одежды, в том числе выпускной квалификационной работы;</li> <li>– пошив изделий по индивидуальным заказам (выполнение эскизов заказных изделий, определение составных деталей одежды и их конструкций, поиск оптимальных способов обработки узлов и деталей, выбор технологической последовательности</li> </ul>		

<p>обработки в соответствии с заказным изделием индивидуально; подбор фурнитуры, отделки, подготовка полуфабриката к примерке, проведение примерки, окончательный пошив и отделка, предупреждение дефектов, контроль качества изделий в соответствии с нормативной документацией);</p> <p>– ремонт и обновление одежды; (выявление вида и метода ремонта, элементов обновления изделий, поиск материалов и фурнитуры для ремонта; подготовка к ремонту в соответствии с его сложностью; перекраивание деталей; выполнение операций по ремонту и обновлению одежды).</p>		
<b>Всего</b>	<b>528</b>	
<b>Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета и лаборатории «Технология швейных изделий», учебно-производственных мастерских.

1. Учебно-производственные мастерские содержат:
  - Рабочие места швейного участка по количеству обучающихся с размещенным оборудованием – стачивающим, специальным, полуавтоматами, прессовыми и утюжильными установками; комплект учебно-методической документации;
  - комплект пальто, пиджака, брюк, халата, юбки, сорочки, изделий из кожи, меха, плащевых материалов;
  - плакаты поузловой обработки верхней одежды, платья, процессов подготовительно-раскройного производства;
  - готовые швейные изделия;
  - альбомы с фотографиями оборудования стачивающего, специального и для влажно-тепловой обработки;
  - комплект ГОСТ, ТО, инструкций;
  - комплект лекал платья, блузки, халата.
  - Раскройный участок.
2. Реализация программы модуля предполагает обязательные:
  - учебную практику для приобретения первичных навыков пошива изделий.

### **4.2 Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень учебных изданий, Интернет- ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

1. Амирова Э.К. Технология швейного производства: учебное пособие для ССУЗ / Э.К.Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин – 3-е изд.- М.: Издательский центр «Академия», 2017. Издательский центр «Академия», 2017. – 384 с.

#### **Дополнительные источники:**

##### **Отечественные журналы:**

1. Швейная промышленность
2. Ателье

3. Индустрия моды
4. Интернейшл текстайлз

### **Справочники, ГОСТы, инструкции:**

1. ГОСТ 12807- 88. Изделия швейные. Классификация стежков, строчек, швов
2. ГОСТ 22977- 89. Детали швейных изделий. Термины и определение
3. ГОСТ 24103- 80. Изделия швейные. Термины и определения дефектов
4. ГОСТ Р 50504 93. Сорочки верхние. Общие технические условия
5. ГОСТ 12566- 88. Изделия швейные бытового назначения. Определения сортности
6. ГОСТ 10581- 91. Изделия швейные. Маркировка, упаковка, транспортировка и хранение
7. ГОСТ 2529- 91. Одежда верхняя пальтово- костюмного ассортимента. Общие технические условия
8. ГОСТ 25294 – 91. Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия
9. Инструкция. Технические требования к соединениям деталей швейных изделий. – М.: НПО «ЦНИИШП», 1994 г.
10. Инструкция по изготовлению платьево- блузочного ассортимента. – М.: «ЦНИИШП», 1992 г.
11. Инструкция по изготовлению пальтово- костюмного ассортимента. – М.: «ЦНИИШП», 1993 г.
12. Одежда верхняя, мужская, женская, детская пальтово- костюмного ассортимента и платьево- блузочного ассортимента. Требования к ремонту и обновлению. Общие технические условия. ТУ 201 РФ 4208-8- 92.
13. Одежда женская и для девочек, платьево- блузочного ассортимента. Изготовление по индивидуальным заказам. Общие технические условия. ТУ 201 РФ 4208- 6-92.
14. Одежда верхняя, мужская, женская и детская пальтово- костюмного ассортимента. Изготовление по индивидуальным заказам. Общие технические условия. ТУ 201 РФ 4208-7-92.

### **4.3 Общие требования к организации образовательного процесса**

Обязательными условиями допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках **ПМ.05** «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих и служащих» является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков по профессии «Портной».

### **4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации инженерно- педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: преподаватели профессиональных модулей и общепрофессиональных дисциплин:

- история стилей в костюме;
- материаловедение;
- оборудование швейного производства;
- спецрисунк и художественная графика;
- безопасность жизнедеятельности;
- метрология, стандартизация и подтверждение качества.

**Мастера:** наличие 5-6 квалификационного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже одного раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

## 5. Контроль и оценка освоения профессионального модуля

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только формирование профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1.Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства одежды	Осуществление рациональных способов обработки швейных изделий с выбор оптимальных технологических режимов, обеспечивающих низкую трудоемкость без ущерба для качества	Текущий контроль в устной и письменной форме зачетных занятий, лабораторных работ. Квалификационный экзамен
2.Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией	Знание содержания основных ГОСТ на изготовление швейных изделий, инструкций, умение использовать их при составлении технических условий на выполнение операций.	Текущий контроль в устной и письменной форме, зачет по лабораторным работам. Оценка качества рефератов. Квалификационный экзамен
3.Выполнять поузловой	Определение качества	Итоговый контроль в

контроль качества швейного изделия	выполнения узлов швейного изделия согласно технических условий, ГОСТ и инструкций	форме ИКР Квалификационный экзамен
4.Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий	Распознавание дефектов, определение степени согласно ГОСТ.	Тестовый контроль. Квалификационный экзамен
5.Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки	Знание причин возникновения дефектов, строгое соблюдение технических условий выполнения операций, строгое слежение за качеством работы оборудования, соблюдение режимов влажно-тепловых работ; владение практическим опытом устранения дефектов конструктивных и технологических, недопущение текстильных дефектов на деталях кроя.	Тестовый контроль, текущий устный и письменный, по результатам учебной практики. Квалификационный экзамен
6.Выявлять область и вид ремонта	Визуальное определение изношенности или других причин потери товарного вида изделия, установление необходимого ремонта, его особенности	Текущий контроль. Квалификационный экзамен
7.Подбирать материалы для ремонта и обновления изделий	Владение практическим опытом поиска материалов и фурнитуры для ремонта, сочетание новых материалов и отделки с ремонтируемым изделием.	Текущий контроль (устный и тестовый). Квалификационный экзамен
8.Выполнять технологические	Умение перекраивать детали, удлинять или	Текущий контроль. Защита выпускной



операции по ремонту и обновлению швейных изделий на оборудовании и вручную	укорачивать, выполнение художественной штопки и штукровки и установление заплат, чистка изделий, пришивание пуговиц, замена вешалки.	квалификационной работы и присвоение рабочего разряда по результатам производственной практики. Квалификационный экзамен
--	--	---

<b>Результаты (освоения общих компетенций)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
<b>ОК 1</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии проявлять к ней устойчивый интерес	-демонстрация интереса к будущей профессии - участие в конкурсах, олимпиадах по профессии; - подготовка исследовательских, творческих работ по НОУ	Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью обучающихся в процессе освоения образовательной программы
<b>ОК 2</b> Организовывать Собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	-выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов пошива одежды -оценка экономической эффективности на предмет сокращения себестоимости получение высоких прибылей	
<b>ОК 3</b> Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести	- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки технологии пошива, заготовки, сборки и отделки;	Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях, учебной и производственной практике

<p>ответственность за результаты своей работы</p>	<p>демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы</p>	
<p><b>ОК 4</b> Осуществлять поиски информации необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач</p>	<p>-использование различных источников (научно- технической литературы, экспресс-информации, проработка журнальных статей, поиск Интернет-сайтов, опыта работы передовых предприятий службы быта)</p>	<p>Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях , учебной и производственной практике, оценка докладов и их проведения</p>
<p><b>ОК 5</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>- работа на ПК -демонстрация навыков использования информационно-коммуникативных технологий в профессиональной деятельности</p>	<p>Наблюдение и оценка достижений на практических занятиях , учебной и производственной практике, оценка подготовки и защиты рефератов</p>
<p><b>ОК 6</b> Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>-взаимодействие с обучающимися, преподавателями, мастерами УПМ в ходе обучения; - умение работать в группе; - коммуникабельность; - участие в студенческом самоуправлении (в период прохождения практик)</p>	<p>Индивидуальное собеседование и оценка достижений на практических занятиях , учебной и производственной практике</p>

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности»  
Копейский филиал ГБПОУ «ЧТТЛП»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.05 ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ**

по специальности

**29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий**

Челябинск, 2020

Рассмотрено на заседании ЦМК  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.  
Председатель  
\_\_\_\_\_ А.А. Соколова

**УТВЕРЖДАЮ**  
Зам.директора по УПР  
\_\_\_\_\_/Е.В.Приходько  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

Рабочая программа разработана в рамках вариативной части на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта по  
специальности среднего профессионального образования 29.02.04  
Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Разработчик: Кулькова Е.Д., Сытникова А.В., преподаватели ГБПОУ  
«ЧТТЛП»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	15
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	17

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.05 ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ**

## **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 5.1. Оценивать управленческие решения и разрабатывать направления по совершенствованию технико-экономических показателей с учетом критериев экономической эффективности, рисков и возможных социально-экономических последствий.

ПК 5.2. Анализировать и выявлять кадровый потенциал, изучать профессиональные, деловые и личностные качества работников с целью рационального его использования.

ПК 5.3. Разрабатывать бизнес-план.

ПК 5.4. Анализировать собственную деятельность, регулировать поведение, руководствуясь принятыми общественными нормами моральными и этическими ценностями.

ПК 5.5. Планировать профессиональную карьеру.

## **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

– составления бизнес-плана по созданию и развитию малого предприятия;

– составления перечня документов для государственной регистрации предпринимателя;

– формирования пакета документов на получение лицензии на осуществление отдельных видов деятельности;

– составление пакета документов, необходимых для предоставления государственной услуги содействия в поиске подходящей работы;

### **уметь:**

– оформлять регистрацию физического лица в качестве индивидуального предпринимателя;

– оформлять пакет документов для получения лицензии на осуществление отдельных видов деятельности;

– заключать договора гражданско-правового характера;

– производить денежные расчеты с населением с применением и без применения контрольно-кассовых машин;

- начислять основные налоги на доходы от предпринимательской деятельности;
- рассчитывать налоговые льготы;
- документально оформлять расходы от предпринимательской деятельности;
- обжаловать неправомерные действия налоговых органов;
- ликвидировать государственную регистрацию индивидуального предпринимателя в связи с банкротством;
- анализировать рыночные потребности и спрос;
- выявлять потребителей и их потребности;
- формировать стратегии повышения конкурентоспособности;
- составлять бизнес-план;
- определять потенциальную возможность получения субсидий субъектами предпринимательства.
- формировать пакет документов для получения кредита;
- проводить отбор, подбор и оценку персонала, оформлять трудовые отношения;
- давать аргументированную оценку степени востребованности конкретной профессии на региональном рынке труда;
- аргументировать целесообразность использования элементов инфраструктуры для поиска работы по профессии;
- составлять структуру заметок для фиксации взаимодействия с потенциальными работодателями;
- составлять резюме по заданной форме;
- применять основные правила ведения диалога с работодателем в модельных условиях;
- оперировать понятиями «горизонтальная карьера», «вертикальная карьера»;
- объяснять причины, побуждающие работника к построению профессиональной карьеры;
- давать оценку в соответствии с трудовым законодательством законности действий работодателя и работника в произвольно заданной ситуации, пользуясь Трудовым кодексом РФ и нормативными правовыми актами;

**знать:**

- теоретические основы предпринимательства;
- законодательные и нормативные акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность на территории Российской Федерации;
- экономическое содержание предпринимательской деятельности: объекты, субъекты и цели предпринимательства;
- типы предпринимательских решений;
- основы налогообложения и бухгалтерского учета предпринимательской деятельности в Российской Федерации;
- этапы регистрации индивидуального предпринимателя;

- условия оформления трудового договора;
- правила денежных расчетов с населением;
- порядок прекращения предпринимательской деятельности;
- порядок отбора, подбора и оценки персонала, требования трудового законодательства по работе с ним;
- социально-психологические особенности предпринимательства;
- особенности профессиональной и личностной идентичности специалиста;
- ценовую политику конкурентов в предпринимательстве на региональном рынке;
- сущность и назначение бизнес-плана, требования к его структуре и содержанию;
- методики составления бизнес-плана и оценки его эффективности

**1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 249 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 213 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 178 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 71 часов

учебной практики – 36 часов.



## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) «Основы предпринимательства и трудоустройства на работу», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ПК 5.1.	Оценивать управленческие решения и разрабатывать направления по совершенствованию технико-экономических показателей с учетом критериев экономической эффективности, рисков и возможных социально-экономических последствий.
ПК 5.2.	Анализировать и выявлять кадровый потенциал, изучать профессиональные, деловые и личностные качества работников с целью рационального его использования.
ПК 5.3.	Разрабатывать бизнес-план.
ПК 5.4.	Анализировать собственную деятельность, регулировать поведение, руководствуясь принятыми общественными нормами моральными и этическими ценностями
ПК 5.5.	Планировать профессиональную карьеру
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно – коммуникационных технологий.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификаций.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Макс. часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 5.1-5.3	<b>Раздел 1. Организация и планирование экономико-правовой деятельностью</b>	108	72	42	-	36	-		
ПК 5.2., ПК 5.4.	<b>Раздел 2. Психология предпринимательской деятельности</b>	54	36	20	-	18	-		
ПК 5.5	<b>Раздел 3. Способы поиска работы, трудоустройства</b>	51	34	12	-	17	-		
ПК 5.1-5.5	Учебная практика, часов	36						36	
Всего		249	142	74		71	-	36	-

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Организация и планирование экономико-правовой деятельностью</b>		<b>108</b>	
<b>МДК 05.01 Организация и планирование экономико-правовой деятельностью</b>		<b>108</b>	
<b>Тема 1.1 Общая характеристика предпринимательства</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>Общие сведения о предпринимательской деятельности.</b> История развития, понятие и содержание предпринимательства. Роль малого предпринимательства в экономике страны. Направления и формы государственной поддержки малого предпринимательства. Сущность предпринимательства. Функции предпринимательства. Классификация предпринимательства. Типы предпринимательства. Инновационное предпринимательство. Цели предпринимательства. Формы и виды предпринимательской деятельности.	2	
	<b>Предпринимательская идея и ее выбор.</b> Предпринимательская идея и ее выбор. Принятие предпринимательского решения: внутренняя и внешняя среда, типы предпринимательских решений и цели их принятия, методы принятия предпринимательских решений. Предпосылки для успешного предпринимательского старта.	2	
	<b>Основы построения оптимальной структуры предпринимательской деятельности.</b> Порядок государственной регистрации индивидуального предпринимателя. Факторы, влияющие на выбор организационно-правовой формы. Преимущества и недостатки различных типов структур управления. Процедура прекращения деятельности индивидуального предпринимателя. Реорганизация и ликвидация индивидуального предпринимательства.	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 1.</b> Предпринимательские компетенции. Преимущества и	2	

	недостатки организационно-правовой формы.		
	<b>Практическое занятие № 2. Предпринимательская идея</b>	2	
<b>Тема 1.2 Правовое регулирование предпринимательской деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	<b>Правовые основы государственного регулирования и контроля над предпринимательской деятельностью</b> Виды, формы государственного регулирования предпринимательской деятельности. Правовые основы обеспечения окружающей природной среды и обращения с отходами. Правовые основы обеспечения предпринимателями санитарных и гигиенических требований. Правовые требования к предпринимателю в области обеспечения пожарной безопасности. Особенность регистрации индивидуальных предпринимателей, постановка на учет в ИФНС.	2	2
	<b>Лицензирование предпринимательской деятельности.</b> Понятие лицензии, лицензионной деятельности. Документы необходимые для получения лицензии. Основания переоформления и аннулирования лицензии <b>Правовое обеспечение качества товаров (работ, услуг).</b> Понятие и правовые основы стандартизации. Понятие, цели и система сертификации. Ответственность за нарушение требований государственных стандартов и правил обязательной сертификации. <b>Порядок реорганизации и ликвидации предпринимательской организации.</b> Понятие реорганизации и ликвидации субъектов предпринимательского права. Виды реорганизации: слияние, присоединение, разделение, выделение, преобразование. Передаточный акт. Разделительный баланс. Виды ликвидации. Правовые основы несостоятельности (банкротства) <b>Ответственность субъектов предпринимательской деятельности</b> Сущность и виды ответственности предпринимателей. Уголовная ответственность. Административная ответственность. Налоговая ответственность. Гражданско-правовая ответственность. Дисциплинарная ответственность. Материальная ответственность	2	
	<b>Защита прав потребителей</b> Общие положения защиты прав потребителей: права и обязанности изготовителя (исполнителя, продавца); права потребителей; информация об изготовителе (исполнителе, продавце), товарах (работах, услугах). Последствия продажи товара ненадлежащего качества. Договорные отношения предпринимателей. <b>Правовое обеспечение конкуренции и ограничения монополистической деятельности на товарных рынках.</b> Виды монополистической деятельности. Понятие	2	

	недобросовестной конкуренции. Меры ответственности за нарушение антимонопольного законодательства. Экономическая безопасность организации Система мер по защите коммерческой тайны.		
	<b>Кадровое обеспечение предпринимательской деятельности</b> Планирование потребности в персонале. Процесс набора и отбора кадров. Процедура отбора персонала. Критерии отбора менеджеров и руководителей предприятия. Система управления персоналом. Сравнительная характеристика методов управления. Способы управления персоналом. Классификация методов анализ и построения системы управления персоналом организации. Признаки, соответствующие руководителю с высокой или низкой способностью создавать коллектив.	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Изучение ФЗ "О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей" и решение ситуационных задач. Составление перечня документов для государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя.	2	
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Изучение ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности" и решение ситуационных задач. Составление перечня документов для предоставления лицензии индивидуальному предпринимателю.	2	
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Расчет потребности в персонале различных категорий.	2	
	<b>Практическое занятие № 6.</b> Деловая игра «Проведение собеседование»	2	
<b>Тема 1.3 Финансовое обеспечение предпринимательской деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	
	<b>Управление финансами предприятия.</b> Финансовые отношения и денежные фонды. Состав финансовых ресурсов. Принципы управления денежными потоками. Основные источники финансирования деятельности предпринимателя. Причины несовершенства финансовых рынков по отношению к предпринимательству. Финансовые инструменты, используемые для увеличения притока различных видов финансирования в предпринимательскую деятельность. <b>Привлечение банковских и коммерческих кредитов.</b> Отличительные особенности банковского кредита от коммерческого. Пакет документов, предоставляемый заемщиком для получения банковского кредита. Способы предоставления коммерческого кредита. Классификация банковских кредитов и их краткая характеристика.	2	2

<p><b>Сущность предпринимательского риска</b>  Классификация рисков. Риск без страхования. Система внешних факторов, влияющих на уровень предпринимательского риска. Процесс управления рисками. Методы управления рисками. Алгоритм функционирования механизма управления рисками. Последовательность проведения анализа риска.</p>	2
<p><b>Организация бухгалтерского учета на малых предприятиях.</b> Общие положения о бухгалтерском учете. Объекты бухгалтерского учета и их классификация. Система нормативного регулирования бухгалтерского учета.  <b>Учет основных средств.</b> Документальное оформление операций по учёту поступления и использования основных средств; безвозмездная передача их юридическими и физическими лицами, приобретение, вклад в уставный капитал и др. Особенности учёта НДС по основным средствам.  <b>Учет материально-производственных запасов.</b> Понятие, классификация и оценка МПЗ, документальное оформление поступления, перемещения и отпуска материально-производственных запасов на сторону (отгрузка, реализация).  <b>Учет расходов.</b> Состав расходов на продажу. Текущие расходы и расходы будущих периодов. Транспортно-заготовительные расходы и их учёт, порядок отражения их на счетах бухгалтерского учета. Учет товарных потерь.</p>	2
<p><b>Учет расчетов</b>  Учет расчетов с покупателями и заказчиками. Учет расчетов с поставщиками и подрядчиками. Учет расчетов с дебиторами и кредиторами. Взаимозачет. Расчеты с подотчетными лицами. Расчеты с персоналом организации.  <b>Наличные и безналичные расчеты, осуществляемые предпринимателями</b>  Расчётный счёт, его назначение. Порядок открытия расчётного счёта. Документальное оформление операций по расчётному счёту. Банковские платёжные документы. Выписка банка.</p>	2
<p><b>Налогообложение предпринимательской деятельности</b>  Общие сведения о налогообложении индивидуальных предпринимателей. Доходы от предпринимательской деятельности. Контроль налоговых органов за правильностью применения цен по сделкам. Льготы по налогам. Расходы от предпринимательской деятельности. Документальное оформление расходов предпринимателя. Индивидуальные предприниматели - плательщики налога на добавленную стоимость.</p>	2

	<p><b>Основы маркетинговой деятельности</b>  Понятие и сущность маркетинга. Окружающая среда маркетинга.  Рынок и рыночные показатели. Сегментация рынка. Маркетинговые исследования рынка.  Понятие и виды конкуренции. Конкурентоспособность товара и фирмы. Товародвижение. Основные методы распространения товаров. Рекламная деятельность. Стимулирование сбыта. Личная продажа. Пиар и пропаганда. Стратегическое маркетинговое планирование и контроль.</p>	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>12</b>	
	<b>Практическое занятие № 7.</b> Заполнение реквизитов бухгалтерских документов. Заполнение бухгалтерского баланса. Оформление банковских платежных документов.	2	
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Заполнение документов по движению товарно-материальных ценностей. Расчет финансовых результатов от продажи продукции, выполнения работ и оказания услуг.	2	
	<b>Практическое занятие № 9.</b> Расчет основных налогов от предпринимательской деятельности. Оформление документов по наличным расчетам.	2	
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Оценка конкурентоспособности организации.	2	
	<b>Практическое занятие № 11.</b> Организация рекламной кампании: выбор средств рекламы, составление рекламных текстов	2	
	<b>Практическое занятие № 12.</b> Сбор маркетинговой информации. Проект маркетингового исследования.	2	
<b>Тема 1.4. Формирование проекта развития бизнеса</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	<p><b>Содержание и организация бизнес-планирования на предприятии</b>  Теоретические основы бизнеса. Сущность и значение бизнес-планирования в управлении предприятием. Организация процесса бизнес-планирования на предприятии. Роль, практика и неиспользуемые возможности бизнес-планирования в РФ.  <b>Бизнес-план организации</b> Понятие, цель, задачи и особенности составления бизнес-плана. Отличие бизнес-плана от других плановых документов</p>	2	3
	<b>Структура и содержание разделов бизнес-плана</b>	2	

<p>Общая структура бизнес-плана. Титульный лист, оглавление, меморандум конфиденциальности, резюме бизнес-плана. История бизнеса организации (описание отрасли). Характеристика объекта бизнеса организации. Анализ бизнес-среды организации. План маркетинга. Производственный план. Организационный план. Финансовый план. Оценка и страхование риска.</p> <p><b>Общие рекомендации по составлению бизнес-плана</b> Краткая методика составления бизнес-плана. Рекомендации по применению компьютерных технологий в бизнес-планировании</p> <p><b>Частные рекомендации к методике составления отдельных разделов бизнес-плана</b> Рекомендации по составлению резюме бизнес-плана. История бизнеса организации (ситуация в настоящее время и краткая информация о предприятии). Описание характера бизнеса. Исследование и анализ рынка (анализ бизнес-среды организации). Разработка маркетинг-плана. Составление плана производства. Составление организационного плана. Составление финансового плана. Оценка рисков и их страхование.</p>		
<b>Практические занятия</b>	<b>18</b>	
<b>Практическое занятие № 13.</b> Подготовка информации для бизнес-плана. Общая характеристика предприятия, отрасли, продукции.	2	
<b>Практическое занятие № 14.</b> Анализ рынка и основных конкурентов. План по рискам.	2	
<b>Практическое занятие № 15.</b> План маркетинговой деятельности.	2	
<b>Практическое занятие № 16.</b> Расчет общей потребности оборудования и необходимой массы исходного сырья.	2	
<b>Практическое занятие № 17.</b> Планирование потребности в персонале и заработной плате.	2	
<b>Практическое занятие № 18.</b> Организационный план.	2	
<b>Практическое занятие № 19.</b> Калькуляция себестоимости.	2	
<b>Практическое занятие № 20.</b> Финансовый план.	2	
<b>Практическое занятие № 21.</b> Составление резюме.	2	



<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 1</b>		36	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– проработка конспектов лекций</li> <li>– проработка дополнительных источников;</li> <li>– проработка литературных источников и составление сообщения на тему: "Формы и методы отбора персонала».</li> <li>– проработка конспектов лекций, интернет - источников</li> <li>– выполнение задания по теме: «Что такое конкурентоспособность?»</li> <li>– выполнение презентаций, рефератов, докладов по темам «Объединение предпринимательских организаций», «Ассоциации (союзы предпринимательских организаций)», «Внутрифирменное предпринимательство», «Роль малого предпринимательства и развитие рыночной экономики», «Формы государственной поддержки малого предпринимательства», «Проблемы малого предпринимательства РФ и пути их преодоления», «Инфраструктура поддержки малого бизнеса», «Франчайзинг как форма организации бизнеса».</li> </ul>			
<b>Раздел 2 Психология предпринимательской деятельности</b>		<b>54</b>	
<b>МДК 05.01 Психология предпринимательской деятельности</b>		<b>54</b>	
<b>Тема 2.1. Психология предпринимательской деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	
	<b>Социально-психологические особенности предпринимательства</b> Эволюция взглядов на феномен предпринимательства. Атрибуты предпринимателя. Социально-психологические аспекты предпринимательства.	2	2
	<b>Психологические явления в деятельности предпринимателя</b> Познавательные процессы в деятельности предпринимателя. Мотивация предпринимательской деятельности. Коммуникативные процессы в деятельности предпринимателя.	4	
	<b>Личностные качества предпринимателя</b> Индивидуальные особенности личности. Личные качества, способствующие и препятствующие успеху в бизнесе. Уровень субъективного контроля.	4	
	<b>Психологические особенности успешной деятельности</b> Способы достижения успеха в бизнесе. Психологические аспекты принятия решений. Факторы, препятствующие успеху предпринимательской деятельности, и их нейтрализация. Психологические основы противодействия обману в бизнесе. Методы поддержания работоспособности и снижения стресса.	4	
	<b>Основы эффективного руководства бизнес-процессами</b> Базовые принципы эффективного управления бизнесом. Оптимальное соотношение	2	

	функций руководителя. Формирование команды в бизнесе. Культура предпринимательства.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>20</b>	
	<b>Практическое занятие № 1.</b> Заполнение и анализ диагностической карты «Я – предприниматель». Игра «Машина времени».	2	
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Психологические процессы в деятельности предпринимателя.	2	
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Эмоционально-волевая сфера личности и ее роль в деятельности предпринимателя. Стресс и предприниматель. Психологические методы снятия стресса.	2	
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Методы оценки личностных качеств предпринимателя.	2	
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Изучение ценностно – мотивационных ориентаций личности предпринимателя. Игра «Дилемма».	2	
	<b>Практическое занятие № 6.</b> Психологические аспекты успешной деятельности. Психология рекламы.	2	
	<b>Практическое занятие № 7.</b> Коммуникативная культура предпринимателя.	2	
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Руководитель и команда.	2	
	<b>Практическое занятие № 9.</b> Культура и этика предпринимательства.	2	
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Профессиональная и личностная идентичность предпринимателя. Самопрезентация.	2	
	<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 2</b> – проработка конспектов лекций – проработка дополнительных источников; – составление таблицы «недостатки» и «преимущества» молодого специалиста; – психологические аспекты успешной деятельности; – написание эссе «Мой профессиональный путь» – составление кодекса этики предпринимателя; – подготовка презентации и самопрезентации профессиональной и личностной идентичности предпринимателя.	18	
	<b>Раздел 3 Способы поиска работы, трудоустройства</b>	<b>51</b>	
<b>МДК 5.3 Способы поиска работы, трудоустройства</b>		<b>51</b>	

<b>Тема 3.1. Конъюнктура рынка труда и профессий</b>	<b>Анализ современного рынка труда</b> Понятие «рынок труда». Виды рынка труда. Локальные рынки труда. Спрос и предложение на рынке труда. Зарботная плата как цена труда. Занятость населения как показатель баланса спроса и предложения рабочей силы. Высвобождение рабочей силы, его причины в современной России. Безработица, рекрутинговые фирмы. Понятие «вакансия на рынке труда». Закон РФ "О занятости населения в Российской Федерации".	2	2
	<b>Профессиональная деятельность и её субъекты на рынке труда</b> Определение понятия «профессия», современный мир профессий, тенденции в его развитии, классификация профессий, в соответствии с предметами и целями деятельности, предложенная Е.А. Климовым. Профессиограмма и ее составляющие. Основные типы профессий, их характеристика.	2	
	<b>Лабораторные работы</b>	–	
	<b>Практическое занятие №1.</b> Составление перечня своих умений и способностей. Определение перечня потенциальных работодателей. Аргументированная оценка степени востребованности профессии на рынке труда. Составление профессиограммы своей профессии.	2	
	<b>Контрольные работы</b>	–	
<b>Тема 3.2 Технология трудоустройства</b>	<b>Способы и методы трудоустройства</b> Наиболее распространенные пути поиска работы. Способы поиска работы: кадровые агентства, и службы занятости, информацию в изданиях по трудоустройству, участие в ярмарках вакансий, днях карьеры, поиск по интернету, прямое обращение к работодателю. Понятие скрытого рынка вакансий. «Подводные камни» поиска работы. Методы трудоустройства. План поиска работы и подготовка к его реализации. Причины безуспешного поиска работы. Правила эффективного поведения при поиске работы. Недостатки и преимущества молодого специалиста.	2	2
	<b>Процесс трудоустройства</b> Теоретические основы активного поведения соискателя. Формирование коммуникативных и деловых качеств личности. Определение порядка взаимодействия с центром занятости, целесообразности использования элементов инфраструктуры в поиске работы. Документационное обеспечение трудоустройства. Резюме и его роль в эффективном трудоустройстве. Сопроводительное письмо. Тестирование и анкетирование при приеме на работу. Портфолио. Коммуникация с потенциальным работодателем. Собеседование. Интервью.	2	

	Телефонные переговоры с работодателем. Самопрезентация: препятствия для эффективной самопрезентации. Принятие решения о работе.		
	<b>Адаптация на рабочем месте</b> Понятие «адаптация». Формы и способы адаптации. Умение произвести хорошее впечатление на работодателя и коллектив в первые дни работы. Поведение на рабочем месте. Изменение стереотипов и уклада жизни в связи с трудоустройством.	2	
	<b>Лабораторные работы</b>	–	
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Анализ способов трудоустройства.	2	
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Составление резюме по заданной форме, а также с учетом специфики работодателя.	2	
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Составление сопроводительного письма и объявления о поиске работы.	2	
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Отработка телефонного разговора, интервью с работодателем.	2	
	<b>Практическое занятие № 6.</b> Составление портфолио.	2	
	<b>Контрольные работы</b>	–	
<b>Тема 3.3. Профессиональная карьера</b>	<b>Карьера как стратегия трудовой жизни</b> Понятие «карьера» в узком и широком смысле. Планирование и развитие карьеры. Карьера и личностное самоопределение человека. Типология карьеры. Этапы карьеры. Модели карьеры. Основные направления успешного планирования карьеры.	2	2
	Развитие карьерной компетентности. Карьерные кризисы на разных этапах профессионализации. Мотивация карьерного роста.	2	
	<b>Лабораторные работы</b>	–	
	<b>Практическое занятие №7.</b> Упражнение «Цели карьеры». Ситуационно-ролевая игра «Переговоры о повышении в должности».	2	
	<b>Контрольные работы</b>	–	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	3	

<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение причин, побуждающих работника к построению карьеры.</li> <li>– составление структуры заметок для взаимодействия с потенциальным работодателем</li> <li>– составление резюме по заданной форме в соответствии с заданной стратегией.</li> <li>– просмотр Интернет сайтов о вакансиях на рынке труда по профессии обучающегося и подбор оптимального варианта трудоустройства.</li> <li>– проведение сравнительного анализа способов трудоустройства (Государственная служба занятости, интернет, личные знакомства, непосредственное обращение к работодателю, СМИ, рекрутинговые агентства) по следующим критериям: надёжность, уровень доступности информации, затраты времени и финансовых средств, эффективность (составить таблицу).</li> <li>– подбор тестов, используемых работодателями при приеме на работу: дополнительные источники; подготовить эссе на тему «Как сохранить работу и не быть уволенным»</li> <li>– построение карьерограммы для своей профессии.</li> </ul>	17	2
<p><b>Учебная практика</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ статистических и фактических материалов по заданной теме, проведение расчетов, составление схем и моделей на основе статистических материалов;</li> <li>- выполнение расчетных работ в программе Project Expert;</li> <li>- составление листа и самооценка предпринимательских способностей;</li> <li>- составление SWOT-анализа бизнес-идеи;</li> <li>- изучение уровня конкуренции в отрасли, на территории;</li> <li>- изучение места фирмы на рынке товара / услуги;</li> <li>- проведение маркетинговых исследований;</li> <li>- оценка состояния рынка: продавца или покупателя;</li> <li>- обоснование выбора организационной структуры бизнеса;</li> <li>- обоснование выбора формы собственности бизнеса;</li> <li>- составление плана кэш-флоу бизнеса;</li> <li>- составление перечня и анализ возможностей преодоления бизнес-рисков.</li> <li>– построение алгоритма трудоустройства на основе результатов изучения регионального рынка труда;</li> <li>– диагностика собственного типа личности и общения;</li> <li>– составление плана собственного эффективного поведения в различных ситуациях;</li> <li>– тренинги по самоподаче и самопрезентации;</li> <li>– составление трудового договора.</li> </ul>	72	
<p><b>ИТОГО</b></p>	<b>249</b>	

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета «Правового обеспечения в профессиональной деятельности», «Психологии».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинетов:

- комплект бланков унифицированных первичных документов;
- комплект учебно-методической документации;
- сборники задач, ситуаций, тестовых заданий;

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную, рекомендуется проводить концентрированно, в рамках которого выполняется бизнес-план.

4.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

### **Нормативно-правовые акты**

1. «О защите юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при проведении государственного контроля (надзора)». Федеральный закон от 8 августа 2001г. № 134-ФЗ (в ред. Федерального закона от 10 октября 2003г. №129-ФЗ).
2. «О лицензировании отдельных видов деятельности». Федеральный закон от 8 августа 2001г. № 128-ФЗ (в ред. ФЗ от 11 марта 2003г. №32-ФЗ).
3. «О государственной поддержке малого предпринимательства в Российской Федерации». Федеральный закон от 18 июня 1995г. №88-ФЗ (в ред. Последних изменений).
4. «О крестьянском (фермерском) хозяйстве». Федеральный закон от 11 июня 2003г. № 74-ФЗ.
5. «О совершенствовании процедур государственной регистрации и постановке на учет юридических лиц и индивидуальных предпринимателей». Постановление Правительства РФ от 26 февраля 2004г.

### **Основная литература**

1. Бухалков М.И. Управление персоналом – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Вильямс, 2017. – 400 с. – (Высшее образование).
2. Виханский О.С., Наумов А.И. Менеджмент: Учебник для ССУЗов – М.; Магистр, 2014.- 285 с.
3. Ковалева А.М., Лапуста М.Г., Скамай Л.Г..Финансы фирмы: Учебник, 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2018. – 186 с.
4. Лапуста М.Г. Индивидуальный предприниматель: Учебное пособие – М.: ИНФРА-М, 2015.
5. Лапуста М.Г. Финансы фирмы: Учебное пособие, 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2018.

6. Лапуста М.Г., Старостин Ю.Л. Малое предпринимательство: Учебник - М.: ИНФРА-М, 2014.
7. Лапуста М.Г., Поршнева А.Г., Предпринимательство - М.: ИНФРА-М, 2017.
8. Липсиц И.В. «Бизнес-план – основа успеха». М. Машиностр, 2015;
9. Малое предпринимательство в России: Стратегический сборник – М.: Росстат, 2004.
10. Постников А.В. и др. «Стратегическое планирование и анализ эффективности инвестиций». М. Филин, 1997;
11. Поляков О.В. «Бизнес-планирование». М. МЭСИ, 2001;
12. Современный финансово-кредитный словарь / Под ред. Лапуста М.Г., Никольского П.С., 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2018.
13. Справочник директора предприятия / Под ред. Лапуста М.Г., 7-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2002.
14. Татеиси К. Вечный дух предпринимательства: практическая философия бизнесмена, пер. с англ. – М., 1990.
15. Уткин Э.А. и др. «Бизнес-планирование» М. ЭКСМОС, 2001;
16. Черняк В.З. «Бизнес-планирование». М. РДЛ, 2000;
17. Эрнст и Янг «Составление бизнес-плана». Пособие, М., 1994

#### 4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием в рамках профессионального модуля является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков и производственной практики.

#### 4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

**Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам):** наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля по специальности.

#### **Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой**

**Педагогический состав:** дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин: «Экономика организации»; «Налоги и налогообложение»; «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Правовое обеспечение в профессиональной деятельности».

Обязательная стажировка преподавателей в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 5.1. Оценивать управленческие решения и разрабатывать направления по совершенствованию технико-экономических показателей с учетом критериев экономической эффективности, рисков и возможных социально-экономических последствий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснованный расчет показателей экономической эффективности;</li> <li>правильность оценивания управленческих решений;</li> <li>– разработка направлений по совершенствованию технико-экономических показателей деятельности предпринимателя</li> <li>– расчет и определение факторов риска</li> <li>- использование законодательных и нормативно-правовых актов, регламентирующих предпринимательскую деятельность;</li> </ul>	
<p>ПК 5.2. Анализировать и выявлять кадровый потенциал, изучать профессиональные, деловые и личностные качества работников с целью рационального его использования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор методики анализа кадрового персонала; анализа соответствия деловых и личностных качеств работников</li> </ul>	<p>Текущий контроль в форме: опроса; тестирования; защиты практических занятий.</p> <p>Дифференцированный зачет. Зачет по практике. Экзамен (квалификационный)</p>
<p>ПК 5.3. Разрабатывать бизнес-план.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность анализа и расчета потребности в финансовых средствах, необходимых для создания конкретного собственного дела;</li> <li>- аргументированность владение способами определения эффективности бизнеса;</li> <li>- правильность соблюдения норм или требований, расчет и анализ основных показателей эффективности инвестиционных затрат;</li> <li>– разработка бизнес- плана</li> </ul>	



ПК 5.4. Анализировать собственную деятельность, регулировать поведение, руководствуясь принятыми общественными нормами моральными и этическими ценностями	– анализ собственной деятельности; – регулирование поведения в соответствии с моральными ценностями.
ПК 5.5. Планировать профессиональную карьеру	– результативность самопрезентации при устройстве на работу и проведения собеседования; – полнота и грамотность анализа рыночных потребностей и ситуации на рынке труда; – обоснование своей позиции по вопросам построения профессиональной карьеры; – использование законодательных и нормативно-правовых актов, регламентирующих возможности трудоустройства.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированные профессиональные компетенции, но и развить общие компетенции, обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	демонстрация интереса к будущей профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области; оценка эффективности и качества выполнения задач	
ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	решение стандартных и нестандартных профессиональных задач	
ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников информации, включая электронные	

ОК 5 Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно – коммуникационных технологий.	работа с компьютером, использование специальных программ	программы
ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	взаимодействие с обучающимися и преподавателями в ходе обучения	
ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. за результат выполнения заданий	самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификаций.	организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	
ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	изучение и анализ инноваций в области предпринимательской деятельности	